

**структурное подразделение Авангардского филиала  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы  
«Образовательный центр» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича  
с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области - детский сад «Буратино»**

Утверждаю.

Директор ГБОУ СОШ с.Алексеевка

\_\_\_\_\_ Е.А.Чередникова

«21» августа 2019г.

**«Основная общеобразовательная программа –  
образовательная программа дошкольного образования детского сада «Буратино»**

Принято

на заседании педагогического совета

протокол №1 от 21 августа 2019г.

п. Авангард

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**а) цели и задачи реализации Программы.**

**б) принципы и подходы к формированию Программы**

**в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

##### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

3. Образовательная область «Речевое развитие»

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5. Образовательная область «Физическое развитие»
6. Виды детской деятельности и культурные практики, связанные с реализацией программы
7. Способы и направления поддержки детской инициативы.
8. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.**

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

**2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.**

**2.2.3. Сложившиеся традиции Детского сада «Буратино» п. Авангард.**

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Обязательная часть**

**3.1.1. Материально-техническое обеспечение программы**

**3.1.2. Режим дня**

**3.1.3. Особенности традиционных праздников, мероприятий**

**3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

## **3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**3.2.1. Методическая литература**

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **4.1. Краткая презентация Программы**

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

#### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **1.1. 1. Пояснительная записка**

Организация и осуществление образовательной деятельности в структурном подразделении, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования - детский сад "Буратино" Авангардского филиала государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы "Образовательный центр" имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича с. Алексеевка муниципального района Алексеевский Самарской области. Детский сад "Буратино" п. Авангард ведется по образовательной программе дошкольного образования детского сада «Буратино».

Образовательная программа детского сада «Буратино» на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования. Образовательная программа детского сада «Буратино» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от одного года до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательной организации, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе, разработана в соответствии с документами:

##### **Федеральных законов:**

- Конвенция о правах ребенка
- Федеральный Закон «Об Образовании РФ» от 29.12.2012 №273
- ФЗ Постановлений Правительства Российской Федерации

- Приказ минобрнауки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 года № 1014

**Нормативно – правовых документов Министерства образования РФ:**

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049- 13)

**Законодательных нормативных документов:**

- Устав ГБОУ

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №4340 от 11.03.2012 Серия РО № 037772

В детском саду «Буратино» предельная наполняемость – 40 воспитанников. Контингент детей, воспитывающихся в образовательном учреждении - от 1,5 до семи лет, которые проживают в поселке Авангард и ближайших селах муниципального района Алексеевский. Общее количество групп - две.

Из них: одна группа общеразвивающей направленности- 19 детей (от 1 года до 7 лет).

вторая группа компенсирующей направленности - 12 детей (от 5 до 7 лет), которую посещают дети после прохождения ПМПК.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками дошкольного учреждения. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с учебным планом Детского сада «Буратино» п. Авангард.

**Основными приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются: всестороннее и**

**гармоничное развитие личности ребенка-дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.**

**а) Цели и задачи реализации Программы.**

**Цель Программы:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка,

формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства;

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- Позитивная социализация ребенка;
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьями воспитанников;
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;
- Индивидуализация дошкольного образования;
- Возрастная адекватность образования;
- Развивающее вариативное образование;
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

### **Возрастные особенности детей с 1,5 до 3 лет.**

При необходимости обращается за помощью к взрослому, ищет внимания к себе и старается его сохранить. Может играть один в присутствии взрослого. Ходит уверенно. Держит чашку, поднимает ее и пьет. Прослеживает движение в помещении. Выделяет выражение лица (плач, смех). Рассматривает картинки в книге. Начинает понимать назначение большинства окружающих предметов. Использует один предмет как инструмент, чтобы достать игрушку. Знает свое имя и названия многих окружающих предметов. Узнает и называет свое отражение в зеркале. Называет от одного до пяти частей тела. Дает несколько предметов по просьбе. Смотрит на показываемые картинки в течение 2 мин. Указывает на знакомое лицо по словесной инструкции. Показывает знакомые картинки, когда их называют. Реагирует на запрет "не трогай". Ассоциирует простые слова по категориям: "пища", "одежда".

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

К третьему году жизни ребенка совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. У ребенка формируется образ «Я». Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет. Общение ребенка становится вне ситуативным, ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры - действия с игрушками и предметами-заместителями. Начинают формироваться представления о предмете, при рисовании дети могут использовать цвет.

К концу четвертого года дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы. Развивается память и внимание, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Сознательное управление поведением только начинает складываться, на начальной стадии развития находится самооценка. Продолжает развиваться половая идентификация.

### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.**

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

Игровые действия становятся более сложными, отражая взаимодействия людей, жизненные ситуации, усложняется и игровое пространство. Рисунки детей приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; навыки обобщения и рассуждения; внимание. Развивается и речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается

половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок приобретает интегративные качества, позволяющие ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1,5 до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

##### **К трем годам ребенок:**

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи годам:**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Оценочные материалы педагогической диагностики, используемые в Детском саду «Буратино» п. Авангард:

- Ю. В. Карпова «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка» 2015 г. (издательство «Вентана-Граф»)

## **1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **1.1. патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в детском саду «Буратино» п. Авангард**

#### 1.1.1 Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») **дошкольное** образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в **дошкольном** детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Концепция модернизации российского образования определяет приоритетные задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения. Одной из таких задач является **патриотическое воспитание** подрастающего поколения.

В федеральном государственном образовательном стандарте **дошкольного** образования ставятся цели по **патриотическому воспитанию**:

- создание условий для становления основ **патриотического сознания детей**,
- возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих **дошкольному возрасту видов деятельности**.

**Патриотизм** – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. **Патриотическое воспитание** ребенка – это основа формирования будущего гражданина.

**Система патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста разработана** на основе требований ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной **программы дошкольного образования**, примерной основной общеобразовательной **программы дошкольного образования** Адресат направления « **Патриотического воспитания**» **предназначена для детей 5-7 лет.**

Срок реализации - два года.

Особенности организации деятельности - реализуется в форме проектов не только в организованной образовательной деятельности, но и в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности, во взаимодействии с семьями, что способствует не только **патриотическому воспитанию детей**, но и формированию взаимоотношений со взрослыми и сверстниками, всестороннему развитию личности ребенка.

#### 1.1.2. Актуальность **темы:**

Детство – это каждодневное открытие мира. Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего, познанием человека и отечества, чтобы в детский ум и сердце входила красота настоящего человека, величие и ни с чем несравнимая красота Отечества.

Детство – ответственный этап в становлении личности и ее нравственной сферы.

В содержании ФГОС отмечается острая необходимость активизации процесса **воспитания патриотизма дошкольника**. Дети в этом **возрасте очень любознательны**, отзывчивы, **восприимчивы**. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для **воспитателя** это время благодатной почвы. Ведь в этом **возрасте** возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного **воспитания детей**. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в **воспитании патриотизма**. Вовремя созданная благоприятная педагогическая среда способствует **воспитанию в детях основ патриотизма и гражданственности**. Понятие **патриотизма** многообразно по своему содержанию – это и уважение к культуре своей страны, и ощущение неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ и свою Родину.

Ребенок с первых лет жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости, что называется *«пустить корни в родную землю»*.

Чувство Родины... оно начинается у ребенка с отношения к семье, к близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское **восприятие**, они играют огромную роль, в становлении личности **патриота**. Немалое значение для **воспитания у детей** интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей семьей, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. Родной поселок. Надо показать ребенку, что родной поселок славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Быть гражданином, **патриотом** – это непременно быть интернационалистом. Поэтому **воспитание** любви к своему отечеству, гордости за свою страну, должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

**Дошкольный возраст**, по утверждению психологов – лучший период формирования любви к малой родине.

1.1.3. Цель и задачи :

**Цель:** Развитие у **дошкольников гражданственности, патриотизма** как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовность к активному проявлению в различных сферах жизни общества.

**Задачи:** -формирование любви к родному краю (*причастности к родному дому, семье, детскому саду, поселку*);

- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование любви к культурному наследию своего народа;
- **воспитание** любви уважения к своим национальным особенностям;
- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- сформировать познавательный интерес к миру и на основе сравнения, расширить представления о своей Родине;
- толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

1.1.4. Педагогические принципы и подходы к формированию **Патриотического воспитания**.

В основу **работы по воспитанию нравственно- патриотических чувств у детей дошкольного возраста** положены следующие принципы:

принцип личностно-ориентированного общения

– индивидуально-личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают опыт.

Партнёрство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родной город, родная страна;

Принцип наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, музей имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича, мини- музей детского сада «Буратино» «Наши прадеды и деды воевали за победу», «Русская изба», «История реки «Съезжая».

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определённой системе.

Принципы нравственно - **патриотического воспитания**.

Взаимопроникновение **воспитательно-образовательных** задач.

Скоординированная целенаправленная **работа всех участников воспитательно-образовательного процесса** (*семья, ребёнок, педагогический коллектив*) в условиях специально организованной развивающей среды.

Адресный подход к участникам проекта, предполагающий использование форм и методов **работы с учётом возрастных** и индивидуальных характеристик.

Использование социального опыта прошлых поколений (*национальные и семейные традиции*).

Последовательность в нравственно-**патриотическом** формировании личности: от близкого – к далёкому, от малого – к великому (*мой дом - моя улица –мой поселок- мой город - моя страна – моя планета*).

1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения **темы**

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен

договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### 1.6. Планируемые результаты :

Ребенок 5–6 лет.:

- Знает свой домашний адрес, название поселка, района, области.
- Имеет представление о символике города, района, области.
- Знает название близлежащих улиц.
- Имеет представление о жизни и быте народа, живущего в родном поселке.
- Узнает на фотографиях достопримечательности поселка, уметь рассказывать о них.

- Знает профессии своих родителей.
- Знает правила поведения в природе.
- Умеет рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
- Различает некоторые рода войск.

Ребенок 6–7 лет

- Имеет краткие сведения об истории поселка, района, области.
- Знает дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
- Знает герб, флаг Российской Федерации, Самарской области.
- Имеет представление о Президенте, Правительстве России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
- Знает стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.
- Знает правила безопасности поведения в природе и на улицах.
- Имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках, заказниках Самарской области.
- Понимает сопричастность к социальной и окружающей среде, осознает себя полноправным членом общества.
- Имеет представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д. ; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т. д.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и

охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

## **1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель : позитивная социализация детей дошкольного возраста , приобщение детей к социокультурным нормам , традициям семьи, общества , Государства.

**Задачи образовательной деятельности:**

<b>Четвертый год жизни. Младшая группа</b>	<b>Пятый год жизни. Средняя группа</b>	<b>Шестой год жизни. Старшая группа</b>	<b>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</b>
--	--	---	---

<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</b> Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре. вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.). Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p> <p><b>Дети уважают друг друга, (заботятся друг о друге).</b></p> <p>Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях. Развиваем ценностное отношение к труду Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к</p>	<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</b> Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении</p>	<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</b> Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. Развиваем ценностное отношение к труду.</p>	<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений.</b> Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. Способствовать формированию уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. Развиваем ценностное отношение к труду Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей,</p>
---	---	---	--

<p>предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b></p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю. Развиваем ценностное отношение к труду. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о</p>	<p>Задачи образовательной деятельности. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, ручному труду и конструированию, труду. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Формировать представлений детей об основных источниках</p>	<p>ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. Воспитывать ответственность, добросовестность. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к</p>
---	---	---	--

	<p>детях; Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда.</p> <p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения; Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	<p>и видах опасности в быту, на улицах, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p>	<p>потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>
--	---	---	--

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе.
3. Трудовое воспитание

4.Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

1.1.Игровая деятельность

Классификация игр детей дошкольного возраста:

игры			Возрастная классификация							
Классы	виды	подвиды	1	2	3	4	5	6	7	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры экспериментирования	С животными и людьми					*	*	*	
		С природными объектами				*	*	*	*	
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*	
	Сюжетные игры самодеятельные	Сюжетно-отобразительные		*	*					
		Сюжетно-ролевые				*	*	*	*	
		Режиссерские				*	*	*	*	
		Театрализованные					*	*	*	
		дидактические предметные	*	*	*	*	*	*		

<b>Игры, связанные исходной инициативой взрослого</b>	<b>Обучающие игры</b>	<b>Сюжетно-дидактические</b>		*	*	*	*	*	
		<b>Подвижные</b>		*	*	*	*	*	*
		<b>Музыкальные</b>		*	*	*	*	*	*
		<b>Учебно-предметные дидактические</b>				*	*	*	*
	<b>Досуговые игры</b>	<b>Интеллектуальные</b>					*	*	*
		<b>театральные</b>					*	*	*
		<b>Забавы</b>		*	*	*	*	*	*
		<b>Развлечения</b>				*	*	*	*
		<b>Празднично- карнавалыные</b>			*	*	*	*	*
	<b>Игры народные</b>	<b>Обрядовые игры</b>	<b>культурные</b>						
<b>семейные</b>					*	*	*	*	*
<b>сезонные</b>					*	*	*	*	*
<b>Тренинговые игры</b>		<b>интеллектуальные</b>					*	*	*
		<b>сенсомоторные</b>	*	*	*	*	*	*	*
		<b>адаптивные</b>			*	*	*	*	*
<b>Досуговые игры</b>		<b>Игрища</b>						*	*
		<b>тихие</b>	*	*	*	*	*	*	*
		<b>Забавляющие</b>	*	*	*	*	*	*	*

		<b>развлекающие</b>			*	*	*	*	*
--	--	---------------------	--	--	---	---	---	---	---

### Структурные элементы игры

<b>Сюжет (тема) игры</b>	<b>Роль</b>
<b>Содержание</b>	<b>Ролевое (игровое) действие</b>
<b>Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация</b>	<b>Ролевое (игровое ) взаимодействие</b>
<b>Замысел</b>	<b>Правила</b>

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,

она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

- для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

- на каждом возрастном этапе игра разворачивается таким образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

- на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение игрового смысла партнерам.

### **Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:**

- об обязательном общении с детьми, диалогическом общении, полилогическом общении предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно ( во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоническое слуховое восприятие;

- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### **Комплексный метод руководства игрой.**

- Передача игровой культуры ребенку

- обогащение детей знаниями и опытом деятельности

- Педагогическая поддержка игр, обеспечение педагогических условий развития игры

- Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

## **1.2.Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

### **Цели:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

### **Примерное содержание работы**

#### **1. Ребенок и другие люди:**

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

#### **- Ребенок и другие дети.**

- игры: опасные, безопасные

.

#### **1. Ребенок и природа:**

- В природе все взаимосвязано.

- Загрязнение окружающей среды

- Ухудшение экологической ситуации.

- Бережное отношение к живой природе.

- Ядовитые растения.

- Контакты с животными.

- Восстановление окружающей среды.

#### **3. Ребенок дома:**

-Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

- Открытое окно, балкон как источник опасности.

- Экстремальные ситуации в быту.

#### **4. Ребенок и улица:**

-Устройство проезжей части.

- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Правила езды на велосипеде.

- Правила поведения в транспорте.

- Если ребенок потерялся на улице.

#### **2.2.3. Развитие трудовой деятельности**

**Цель :** формирования положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

1.Формирование в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желание подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества)

2.Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществления самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности)

3.Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со взрослыми, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

-интерес к процессу действий;

-интерес к будущему результату;

-интерес к овладению новыми навыками;

-соучастие в труде совместно с взрослыми;

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1.«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2.связь с игрой, которая проявляется: в манипуляционных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:** 1) Самообслуживание. 2) Хозяйственно-бытовой труд. 3) Труд в природе. 4) Ручной труд. 5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:** 1) Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. 2) Дежурства в НОД 3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей** 1) Индивидуальный труд. 2) Труд рядом. 3) Совместный труд.

### **Методы и приемы трудового воспитания детей**

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение
5. Организация интересной деятельности .
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1.развитие игровой деятельности</b>                      -сюжетно-ролевые игры                      -подвижные игры                      -театрализованные игры                      -дидактические игры</p>	<p>3-7 лет                      2младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры ,дидактические игры, досуговые игры совместно с воспитателем.                      Экспериментирование, бытовая деятельность; наблюдение.</p>	<p>В соответствии с режимом</p>	<p><b>Игры-</b>                      сюжетные, самодеятельные игры(на основе собственного опыта),                      Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе;                      конструирование.</p>
<p><b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b></p>	<p>3-5лет                      2младшая, средняя группа</p> <p>старшая, подготовительная к школе группа</p>	<p>Беседы ,обучение, чтение художественной литературы, игровые занятия, дидактические игры, сюжетно – ролевые игры, игровая деятельность(игры в парах, совместны игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно- гигиенические процедуры(объяснение ,напоминание); игровая деятельность во время прогулки объяснение ,напоминание), НОД.</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, – ролевые игры, , сюжетно – ролевые игры, самообслуживание</p>
		<p>НОД, чтение худ.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с</p>

<p><b>3. Формирование семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подготовительная школе группа)</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки.</p> <p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказов, экскурсии.</p>	<p>деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.</p> <p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство) сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры</p>	<p>несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p> <p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ</p> <p>Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство</p>
<p><b>4. Формирование патриотических чувств</b></p>	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группа</p>		<p>Игра. Наблюдение Упражнение. НОД.</p>	
<p><b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b></p>	<p>3-7 лет 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа</p>	<p>познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы</p>	<p>Объяснение, напоминание. Наблюдение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная</p>

<p><b>6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</b></p> <p><b>7.Формирование первичных представлений о труде взрослых</b></p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p> <p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение</p> <p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций</p> <p>Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.</p>	<p>Рассказы, чтение Целевые прогулки Дидактические и настольно- печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.</p> <p>Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.</p>	<p>рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, наблюдения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятель</p> <p>Практическая деятельность</p>
---	--	---	--	--

### **1.3. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в детском саду «Буратино» п. Авангард**

Для реализации патриотического воспитания необходимо следующее наглядно- методическое обеспечение:

- Уголки патриотического воспитания в группах;
- Мини музей патриотического воспитания;
- Наглядный и демонстрационный материал: презентации, иллюстрации, фотографии, картины, слайды по проблеме;
- Библиотечка книг с патриотическим содержанием;

Методическое:

- теоретическая и методическая литература,
- периодическая печать,
- материалы по передовому педагогическому опыту.

Материалы для НОД по патриотическому воспитанию

1. Репродукции картин
2. Методическая литература
3. Наглядные и дидактические пособия
4. Иллюстрации различных видов войск, портреты героев
5. Аудиозаписи
6. Карты, атлас, глобус
7. Художественная литература
8. Государственная символика

## 2. Организация деятельности по **патриотическому воспитанию**:

Для реализации **необходимо**, прежде всего, создание социальной ситуации развития **детей в детском саду**. Социальная ситуация развития – социальные условия, в которых происходит психологическое и поведенческое развитие человека по следующим показателям:

1. организация жизни **детей в группе**
2. стиль взаимоотношения **воспитателя с детьми**
3. **воспитание у детей** социальных качеств и навыков сотрудничества
- 4 .вовлечение родителей в образовательный процесс.

Для реализации **патриотическому воспитанию необходимо**, прежде всего, создание социальной ситуации развития **детей в детском саду**. Социальная ситуация развития – социальные условия, в которых происходит психологическое и поведенческое развитие человека по следующим показателям:

1. организация жизни **детей в группе**
2. стиль взаимоотношения **воспитателя с детьми**
3. **воспитание у детей** социальных качеств и навыков сотрудничества
- 4 .вовлечение родителей в образовательный процесс.

## Организация жизни **детей в группе**.

1. Четко налажена жизнь **детей и режим**.
2. Постоянное эмоционально- практическое взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды

## Методы **патриотического воспитания**

- Одной из приоритетных задач современного образования является переход к новым технологиям обучения и **воспитания**. источником взаимодействия, сотворчества **детей** и взрослых является технология проектирования. Проектный метод, как форма организации образовательного пространства, является для **дошкольников инновационным**. Он позволяет ребёнку выступать в роли полноправного партнёра в педагогическом процессе, основанном на принципах сотрудничества. Это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. - Целевые **прогулки**, экскурсии по местам воинской славы, к памятникам, монументам, в краеведческий музей и т. д.

- Рассказы **воспитателя**, беседы с детьми о славной истории родной страны и родного поселка.

- Наблюдение за тем, как люди трудятся на территории детского сада и в городе, как изменяется его облик благодаря этому труду
- Демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций
- Прослушивание тематических аудиозаписей, это могут быть голоса птиц русского леса или гимн Российской Федерации
- Знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми
- Знакомство с народным творчеством, вышивкой, росписью
- Знакомство с творчеством отечественных писателей, композиторов и художников
- Посещение тематических выставок или их самостоятельная организация
- Участие в праздниках

#### Формы патриотического воспитания

1. Различного рода познавательные занятия, изучение государственных символов Российской Федерации, получение детьми знаний о расположении, климате родного города, о его истории. Разнообразные занятия на тему *«Наш родной край»*.
2. Знакомство **детей** с культурой и традициями родного края, с обрядами русского народа, проведение обрядовых праздников, экскурсии в краеведческий музей, организация тематических досугов.
3. **Воспитание** в детях любви и бережного отношения к родной природе, формирование у них чувства ответственности перед природой. Необходимо стремиться к тому, чтобы природа становилась понятнее и ближе для **детей**. Это одно из важных слагаемых **патриотизма**.
4. Знакомство **детей** с героическим прошлым Отечества. Донесение до **воспитанников мысли о том**, что о грозных военных событиях люди будут помнить всегда, чтить память погибших, окружать людей, защищавших Родину, вниманием и заботой. Проведение ежегодного месячника по военно-**патриотическому воспитанию**, организация конкурса рисунков *«Защитники Отечества»*, проведение занятий *«Герои войны»*, *«Дети-герои»*, а также *«Занятий мужества»*, на которых дети будут обращаться к подвигам российских солдат, проявивших беспримерное мужество в те страшные для Отечества времена. Проведение *«Недели памяти»* с занятиями, беседами, оформлением подарков и поздравительных открыток для ветеранов, утренником *«День Победы»*, экскурсиями в музей.
5. Взаимодействие с родителями. Проведение с их участием выставок поделок и рисунков на тему *«Моя семья»*, *«Моя мама – самая лучшая»* и т. д., благоустройство ДООУ, проведение соревнований, праздников и утренников, совместный труд на участке. Контакт с родителями и семьей имеет большое значение в решении задач нравственно-**патриотического воспитания**. Актуальным является метод *«Семейных проектов»*. Суть его в том, что каждая семья, учитывая собственные познавательные интересы и приоритеты, готовит

материал по заранее выбранной теме. Совместная деятельность взрослых и **детей** способствует их сближению, появлению общих интересов. Общение родителей и **детей** наполняется познавательным эмоционально насыщенным содержанием.

### Компоненты патриотического воспитания.

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражения отношений к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- О культуре народа его традициях, творчестве.</li> <li>- О природе родного края и страны и деятельности человека в природе.</li> <li>-Об истории страны, отраженной в названии городов , улиц ,памятников.</li> <li>-О символике родного города (Самара), района (Алексеевский), страны (герб, гимн, флаг).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>-Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>-Гордость за достижения своей страны</li> <li>- Уважение к культуре и традициям своего народа, к историческому прошлому.</li> <li>-Восхищение народным творчеством.</li> <li>-Любовь к родной природе, к родному языку.</li> <li>-Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Труд</li> <li>-Игра</li> <li>-Продуктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>-Познавательная деятельность</li> </ul>

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с малой Родиной.**

№	тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1.	«Я, и моя семья»	<p>Понятие «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын , дочь, брат, внук, внучка). Семейные обязанности.</p>	<p>Понятие «семья», «родной дом». Семья- группа вместе живущих родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», « Мой дом- моя крепость</p>	<p>Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки», «род», «родословная», генеалогическое древо».</p>
2.	«Родной город, поселок»	<p>Главный город нашей области (Самара). Родной поселок (Авангард). Достопримечательности.</p>	<p>Главный город нашей области (Самара). Родной поселок (Авангард). Достопримечательности. Знакомство с музеем «Боевой и трудовой славы»</p>	<p>Главный город нашей области (Самара). Родной поселок (Авангард). Достопримечательности. Продолжение знакомства с экспонатами музея «Боевой и трудовой славы», Участие детей в создании музея детского сада по теме «Великая Отечественная война»</p>
3.	«Природа родного края»	<p>Растения сада ,огорода, цветника, характерные для Алексеевского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания. Знакомство с русской избой, домашней утварью, знакомство</p>	<p>Растительный и животный мир Самарской области. Красная книга Самарской области. Охрана природы Самарской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Самарской области</p>	<p>Растительный и животный мир разных природных зон. Красная книга России. Охрана природы Самарской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Самарской области. Народный календарь. Народности нашего края, их традиции ,</p>

4.	Быт, традиции.	с народным фольклором, народными праздниками.	<p>Функциональное предназначение предметов народного быта. Сочетание сезонного труда и развлечений- нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Посиделки. Чаепитие на Руси.</p> <p>Проектная деятельность по старинным предметам домашнего быта.</p>	<p>народные костюмы, праздничные блюда. Участие детей в создании мини-музея «Приданья старины далекой»</p> <p>Проектная деятельность по старинным предметам домашнего быта.</p>
5.	Народные игры	Традиционные народные игры Самарской области	<p>Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.</p>	<p>Старинные и современные игры, народов, населяющих Самарскую область</p> <p>Понятие «земляки». Л.Н. Толстой – знаменитый земляк. «Ясная поляна» нашего края. Знаменитости нашего села ( поэты, военные, хлеборобы и другие достойные представители своих профессий). Авангардцы-участники , герои Великой Отечественной войны.</p>
6.	Земляки, прославившие наш поселок, район, город Самару		<p>Понятие «земляки». Л.Н. Толстой – знаменитый земляк. «Ясная поляна» нашего края. Знаменитости нашего села ( поэты, военные, хлеборобы и другие достойные представители своих профессий). Авангардцы-участники, герои Великой Отечественной войны.</p>	

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально- творческие.

### Задачи образовательной деятельности

Четвертый год жизни. Младшая группа	Пятый год жизни. Средняя группа	Шестой год жизни. Старшая группа	Седьмой год жизни. Подготовительная группа
<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами), Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов</p>	<p>Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять</p>	<p>Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и</p>	<p>Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы</p>

<p>(погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра,</p>	<p>простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному - двум признакам. Обогащать представления о мире природы, о социальном</p>	<p>скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p>	<p>проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности. Развивать умение включаться в</p>
<p>геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении</p>	<p>мире, о предметах и объектах рукотворного мира. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении. Развивать элементарные представления о родном городе и стране. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. Развивать представления ребенка себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. Развивать представления о родном городе, стране, гражданские патриотические чувства. Поддерживать стремление узнавать о других странах и</p>	<p>коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p>

		<p>народах мир</p>	<p>Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности</p> <p>Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей</p>
--	--	--------------------	---

### Направления познавательного развития дошкольников

1. Интеллектуально - мышления памяти и внимания (различные виды, вопросы детей, образовательная деятельность по развитию, развивающие игры)
2. Развитие любознательности.
- 3 Развитие познавательной мотивации
4. Развитие воображения и творческой активности
5. Формирование специальных способов ориентации
6. Экспериментирование с природным материалом.
7. Использование схем, знаков, символов.

## **Принципы построения образовательного процесса**

- 1.Использование разнообразного наглядного дидактического материала ,способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами.
- 2.Организация разнообразных форм взаимодействия : «педагог- дети», «дети-дети»
3. Организация речевого общения детей.
- 4.Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами.
- 5.Формирование у детей средств и способов приобретения знаний.

## **Методы познавательного развития**

- 1.Наглядность
- 2.Аналитическая деятельность
- 3.Наблюдение
- 4.Экспериментирование.

### **2.1 Развитие элементарных математических представлений**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1.Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4.Развивать сенсорные возможности.

5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации)
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление.
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления .

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

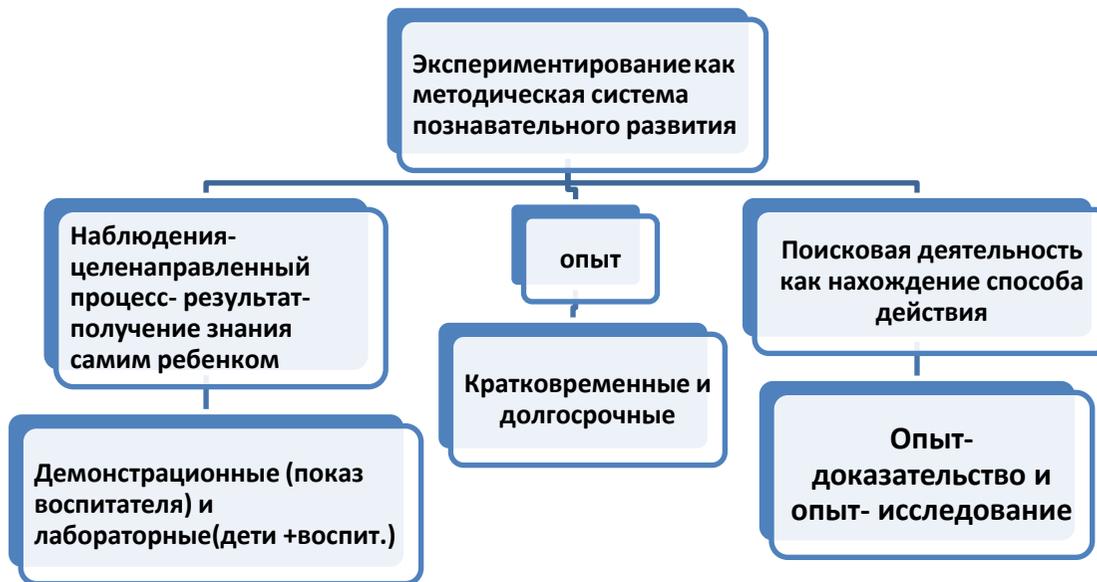
1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
  - 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
  - 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
  - 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях
2. Демонстрационные опыты
3. Сенсорные праздники на основе народного календаря
4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
  
6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .
8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

### Детское экспериментирование.



### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения .
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

### **Формы организации образовательной деятельности**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

<b>Методы, повышающие познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b>	<b>Методы, коррекции и уточнения детских представлений</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементарный анализ</li> <li>-Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>-Группировка и классификация</li> <li>-Моделирование и конструирование</li> <li>-Ответы на вопросы детей</li> <li>-Приучение к самостоятельному поиску ответов .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Воображаемая ситуация</li> <li>-Придумывание сказок</li> <li>-Игры-драматизации</li> <li>-Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>-Юмор и шутка</li> <li>-Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием предложения и обучения связи разных видов деятельности</li> <li>-Перспективное планирование</li> <li>-Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>-Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Повторение</li> <li>-Наблюдение</li> <li>-Экспериментирование</li> </ul>

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1.Формирование элементарных математических представлений</b>                      -величина                      -форма                      -ориентировка в пространстве                      -ориентировка во времени</p>	<p>3-5лет                      2младшая                      И                      средняя                      группы</p>	<p>Интегрированная деятельность                      Упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Рассматривание(ср.гр.)                      Наблюдение (ср. гр.)                      Чтение                      Досуг</p>	<p>Игровые упражнения                      Напоминания                      Объяснения                      Рассматривание(ср.гр.)                      Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p>
	<p>5-7лет                      Старшая                      и подг.                      к школе                      гр.</p>	<p>Интегрированные занятия проблемно-поисковые ситуации                      Игры (дидактические, подвижные)                      Рассматривание                      Наблюдение                      Чтение                      Досуг, КВН,</p>	<p>Игровые упражнения                      Объяснения                      Рассматривание                      Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)</p>
<p><b>Детское экспериментирование</b></p>	<p>3-5лет                      2младшая                      и средняя                      группы</p>	<p>Игровые занятия с использованием Полифункционального Игрового оборудования                      Игровые упражнения                      Игры (дидактические, подвижные)                      Показ                      Игры</p>	<p>Игровые упражнения                      Объяснения                      Напоминание                      обследования                      Наблюдение                      Наблюдения на прогулке                      Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, развивающие)                      Игры- экспериментирования                      Игры-с использованием Дидактических материалов                      Интегрированная детская деятельность</p>

		экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		
	5-7лет старшая и подг. к школе гр.	Игровые занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием Полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Тематическая прогулка КВН (подг. гр).	Игровые упражнения Объяснения Напоминание обследования Наблюдение Наблюдения на прогулке Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Игры- экспериментирования Игры-с использованием Дидактических материалов Интегрированная детская деятельность

<p><b>Формирование целостной картины мира,</b>  <b>Расширение и кругозора</b>  Предметное и социальное окружение  Ознакомление с природой</p>	<p>3-5лет  2младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Игры-экспериментирования  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказы  Беседы  Экологические досуги, Праздники ,развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природы  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Рассказы  Беседы  Экскурсии</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игры- экспериментирования  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры</p>
	<p>5-7лет  Старшая и подг. К школе гр.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение труда в уголке природы, огороде.  Целевые прогулки</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение труда в уголке природы, огороде.  Подкормка птиц</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Наблюдение экспериментирования  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры</p>

		Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Экологические акции Экспериментирование Моделирование	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность .
--	--	---	---	--

### 3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов, различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки к обучению грамоте.

**Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.**

**Задачи образовательной деятельности**

<b>Четвертый год жизни. Младшая группа</b>	<b>Пятый год жизни. Средняя группа</b>	<b>Шестой год жизни. Старшая группа</b>	<b>Седьмой год жизни. Подготовительная группа</b>
Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже. Обогащать словарь детей за счет	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи. Развивать умение пересказывать сказки,	Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни взаимоотношениях и характерах людей. Развивать умение замечать и доброжелательно	Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. Развивать речевое творчество учитывая индивидуальные способности и возможности детей. Воспитывать

<p>расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p>составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитывать интерес к письменным формам речи. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>
---	---	---	--

## **Принципы развития речи.**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно- деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
7. Принцип обогащения активной языковой практики.

## **Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду «Буратино»**

- 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.**
- 2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.**
- 3. Формирование грамматического строя:**
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4. Развитие связной речи:**
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.**

## **6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

### **Методы развития речи.**

#### **1. Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

#### **2. Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

#### **3. Практические:**

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.

5. искусство, музыка, театральная деятельность.

6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).**

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса .
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развитие литературной речи.

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8. Сочинение по мотивам прочитанного.

9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3-5 лет вторая младшая, средняя группы	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами сюжетными игрушками). -Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -Сюжетно-ролевая игра	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение и т.д) -формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. -Хороводные	-Содержательное игровое взаимодействие (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра – драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра – драматизация.</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>-Сценарии активизирующего общения- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение и т.д.)</li> <li>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>-Хороводные игры, пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры, пальчиковые игры</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-тематические досуги.</li> </ul>	
	<p>5-7лет Старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>Сценарии активизирующего общения.</li> <li>-Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)</li> <li>-Коммуникативные тренинги.</li> <li>-Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> <li>-Экскурсии.</li> <li>-Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа)</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>-тематические досуги.</li> <li>-Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>-Игры с правилам.</li> <li>-Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>-Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<p><b>2.Развитие всех компонентов устной речи</b></p>	<p>3-5лет вторая младшая, средняя группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Дидактические игры, настольно-печатные.</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>-Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддерживание социального контакта(фактическая беседа)</li> <li>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Словотворчество.</li> </ul>

<b>Формирование интереса и потребности чтения.</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>-Тематические досуги</li> <li>-Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	
	5-7лет Старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сценарии активизирующего общения .</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>-Игры – драматизации.</li> <li>-Экспериментирование с природным материалом</li> <li>-Разучивание, пересказ.</li> <li>-Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Обучение пересказу литературного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Речевые дидактические игры.</li> <li>-Чтение ,разучивание</li> <li>-Беседа</li> <li>-Досуги-Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра – драматизация</li> <li>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</li> <li>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
	3-5лет вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подбор иллюстраций.</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-подвижные игры</li> <li>-Физкультурные досуги</li> <li>-Заучивание</li> <li>-Рассказ</li> <li>-обучение .</li> <li>-Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-беседы</li> <li>-настольно-печатные игры.</li> <li>--игры - драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры, дидактические игры, театр, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры.</li> </ul>

	<p>5-7лет          Старшая          и подгот.          к школе          группы</p>	<p>-Чтение художественной и познавательной литературы.          -Творческие задания .пересказ          -Литературные праздники.          Досуги.          -Презентация проектов          -ситуативное общение          -Театр</p>	<p>-работа в театральном уголке.          -досуги          -самостоятельная детская деятельность          -праздники          -литературные викторины</p>	<p>Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций продуктивная деятельность, игры.</p>
--	--	---	---	--

#### **4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАВИТИЕ»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1 Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

##### **1. Эстетическое восприятие мира природы:**

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

##### **2) Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

### **3) Художественное восприятие произведений искусства:**

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Формировать умение замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Формировать умение выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

### **4) Художественно-изобразительная деятельность:**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Формировать умение видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

#### **1) Эстетическое восприятие мира природы:**

-Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

-Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

#### **2) Эстетическое восприятие социального мира:**

-Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

-Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

-Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

- Формировать знания о Родине, Москве, малой Родине.

-Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.

- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

#### **3) Художественное восприятие произведений искусства**

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

- формировать умение выделять средства выразительности в произведениях искусства

- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

-Развивать представления детей об архитектуре

- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

- Содействовать эмоциональному общению

#### **4) Художественно-изобразительная деятельность**

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

- Развивать эстетические чувства

- Учить создавать художественный образ

-Формировать умение отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

-формировать умение изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

- Развивать художественное творчество детей

- формировать умение передавать животных, человека в движении

- формировать умение использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.

#### **Художественно-изобразительная деятельность**

##### **Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения.
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовными ценностями народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

## **Детское конструирование**

### **Виды детского конструирования:**

1) Из строительного материала. 2) Из бумаги. 3) Из природного материала. 4) Из промышленных отходов. 5) Из деталей конструкторов. 6) Из крупно- габаритных модулей. 7) Практическое и компьютерное.

### **Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели. 2) Конструирование по условиям. 3) Конструирование по образцу. 4) Конструирование по замыслу. 5) Конструирование по теме. 6) Каркасное конструирование. 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

-Ранний возраст: конструирование слито с игрой. Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Музыкальное развитие.**

**Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.**

### **Задачи:**

1) Развитие музыкально-художественной деятельности. 2) Приобщение к музыкальному искусству. 3) Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

1) Слушание. 2) Пение. 3) Музыкально-ритмические движения. 4) Игра на детских музыкальных инструментах. 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

## **Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. 3) Словесно-слуховой: пение. 4) Слуховой: слушание музыки. 5) Игровой: музыкальные игры. 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

## **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

## **Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.**

### **Содержание работы: «Пение»**

формирование у детей певческих умений и навыков; обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей.

### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла; развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> <b>рисование лепка аппликация конструирование</b>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры,	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр.
<b>2. Развитие детского творчества</b>				

<b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>		хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения		
	5-7 лет старшая			
	и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность. Игра игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

<p><b>4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b></p>	<p><b>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</b></p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии импровизация танцевальных движений.</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>			

		<p>действительности; -  Рассматривание портретов  композиторов -  Празднование дней  рождения</p>	<p>играх - перед  дневным сном -  при пробуждении  - на праздниках и  развлечениях  Инсценирование  песен  Формирование  танцевального  творчества, -  Импровизация  образов сказочных  животных и птиц -  Празднование  дней рождения</p>	<p>Придумывание простейших  танцевальных движений.  Инсценирование содержания  песен.  Составление композиций танца  Музыкально- дидактические  игры, игры-драматизации,  аккомпанемент в пении, танце ,  оркестр, игра в «концерт»,  «музыкальные занятия»</p>
--	--	---	--	---

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Цели:**

- 1) Гармоничное физическое развитие;
- 2) Формирование интереса и ценностных отношений к занятиям по физической культуре;
- 3) Формирование здорового образа жизни.

### **Задачи:**

#### 1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;

#### 2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

### 3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.)

#### Направления физического развития:

##### 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

##### 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Принципы физического развития:**

##### 1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

## 2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

## 3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания.

## **Методы физического развития:**

### 1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

### 2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организационной работы по образовательной области «Физическое развитие»**

содержание	возраст	НОД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: Ходьба, бег, катание, бросание, ловля, метание ,ползанье ,лазанье, упражнения в равновесии, строевые упражнения, ритмические упражнения</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>Младший, средний.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию Сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие.</p>	<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно- игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка: -подвижная игра большой и малой подвижности. -игровые упражнения - проблемные ситуации -индивидуальная работа -физкультурные занятия на улице -подражательны движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку: -гимнастика после дневного сна - оздоровительная</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения Сюжетно- ролевые игры</p>

			- сюжетно игровая Коррекционные упражнения, Индивидуальная работа Подражательные движения	
<p>1.Основные движения: Ходьба, бег, катание ,бросание, ловля, метание ,ползание ,лазание, упражнении в равновесии , строевые упражнения, ритмические упражнения</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6.Формирование начальных</p>	5-7лет (старшая, подготовительная к школе группы	<p>НОД по физическому воспитанию</p> <p>Сюжетно- игровые, тематические, классические, тренирующие, по развитию творческих элементов в двигательной деятельности.</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: Тематические комплексы, Сюжетные, Классические ,с предметами Подражательный комплекс, Физ. минутки, Динамич. паузы</p> <p>Подвижная игра, большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр. на улице</p> <p>-подражательны движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку: -гимнастика после дневного сна</p> <p>- оздоровительная</p>	<p>Утренний отрезок времени: Индивидуальная работа воспитателя, Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно- игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка: -подвижная игра большой и малой подвижности. -игровые упражнения - проблемные ситуации -индивидуальная работа - физкультурные занятия на улице</p> <p>-подражательны движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку: -гимнастика после дневного сна - оздоровительная - сюжетно игровая Коррекционные упражнения, -Индивидуальная работа -Подражательны движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно- ролевые игры</p>

<p>представлений о ЗОЖ</p>		<p>- сюжетно игровая          Коррекционные          упражнения,          Индивидуальная работа          Подражательны движения          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          «День здоровья»          Дидактические игры          ,чтение художественных          произведений, личный пример,          иллюстративный материал,          Утренний отрезок времени:          Индивидуальная работа          воспитателя,          Игровые упражнения.          Утренняя гимнастика:          -классическая          -сюжетно- игровая          -тематическая          -полоса препятствий          Подражательные движения          Прогулка:          -подвижная игра большой          и малой подвижности.          -игровые упражнения          - проблемные ситуации          -индивидуальная работа          - физкультурные занятия          на улице          -подражательные          движения          Вечерний отрезок</p>	<p>Физкультурный досуг          -Физкультурные праздники          -«День здоровья» (ср. гр.)          Дидактические игры, чтение          художественных произведений,          личный пример, иллюстративный          материал.</p>	
----------------------------	--	--	--	--

		<p>времени, включая прогулку:          -гимнастика после дневного сна          -оздоровительная          -сюжетно игровая          -Коррекционные упражнения,          -Индивидуальная работа,          Подражательные движения          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          «День здоровья»          Дидактические игры, чтение          художественных произведений,          личный пример,          иллюстративный материал,          объяснения ,показ, досуг,          театрализованные игры.</p>		
--	--	---	--	--

**Формы организационной работы по образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников</b>
«Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Детского сада «Буратино» п. Авангард, ознакомление родителей с результатами обследования.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещения на дому.</li> <li>3. Организация целенаправленной пропаганды среди родителей о здоровом образе жизни</li> <li>4. Ознакомление родителей о физкультурно- оздоровительной работе в Детского сада «Буратино» п. Авангард.</li> </ol>

## 6. Виды детской деятельности и культурные практики, связанные с реализацией программы

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- Опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- Ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.
- Эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям.

Сферу собственной воли, желаний и интересов.

- Свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности в дошкольном учреждении является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Ее особенностью является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Задачи образовательных ситуаций:

. Формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений.

2. Обобщение знаний по теме

3. Развитие способности рассуждать и делать выводы

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на:

1. Закрепление имеющихся у детей знаний и умений.
2. Применение этих знаний в новых условиях.
3. Проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

### **Виды детской деятельности:**

#### **1. Игровая деятельность**

Она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов деятельности.

В образовательном процессе она представлена в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно – дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды и пр.

#### **2. Коммуникативная деятельность**

Она направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, при этом она включается во все виды детской деятельности.

#### **3. Познавательно – исследовательская деятельность**

Включает в себя познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного, социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), сенсорное и математическое развитие детей.

4. Восприятие художественной литературы и фольклора

## **5. Конструирование и изобразительная деятельность**

Она представлена разными видами художественно – творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация)

## **6. Музыкальная деятельность**

Она организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

## **7. Двигательная**

Она организуется в процессе специальных занятий физической культурой, требования к проведению которой согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (дежурство в НОД, в уголке игрушек и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- самостоятельную деятельность; совместная деятельность педагога с детьми;
- экспериментирование, поисково – исследовательская деятельность;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня в дошкольном учреждении организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды совместной образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

***Виды совместной образовательной деятельности***

**3. Творческая мастерская.**

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно – ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно – конструктивные игры)
2. Ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта. Они носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Музыкально – театральная и литературная гостиная (детская студия)

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг. Это система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвет, форма, размер, пространственные отношения), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать), развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

6. Детский досуг. Этот вид деятельности, организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.

7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

## **7.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

### ***Приоритетной сферой проявления детской инициативы с 2-3 лет является***

самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

*Для поддержки детской инициативы необходимо:*

- Предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- Не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- Поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми; взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки и поторапливания детей;
- Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

*Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей от 3-4 лет является продуктивная деятельность.*

*Для поддержки детской инициативы необходимо:*

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- Помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность; всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

***Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 4-5 лет является*** познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

*Для поддержки детской инициативы необходимо:*

- Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы у детей 5-6 лет является** внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

*Для поддержки детской инициативы необходимо:*

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки ребенка;
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*Для поддержки детской инициативы необходимо у детей 6-8 лет:*

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **8. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

*В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:*

- Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- Принцип согласованного взаимодействия - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с семьями будущих воспитанников.

**Цель взаимодействия ДОО с семьей** – это установление партнерских отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях ДОО и семьи; создание единого образовательного пространства.

### Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников по возрастам

Младшие группы (от 1,5 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию,</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p>	<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического</p>

<p>освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности</p>	<p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать</p>	<p>мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	--	---	--

<p>дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p>		<p>условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	
--	--	--	--

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

<p>Информационно- аналитические формы</p>	
<p>Цель : сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, о наличии педагогических знаний, об отношениях в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого – педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личноно- ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности образовательной работы с детьми и построения грамотного общения с их родителями.</p>	
<p><b>Анкетирование</b></p>	<p>Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>

<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанной на непосредственном (беседа , интервью) или анкета. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых
Познавательные формы	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<b>Общие родительские</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания,

<b>собрания, групповые родительские собрания</b>	оздоровления и развития детей
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Досуговые формы	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения

Наглядно-информационные формы	
<p><b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя</p>	
<p><b>Информационно-ознакомительные</b></p>	<p>Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, <i>через сайт в Интернете <a href="http://буратино.алексеевка-школа.рф/">http://буратино.алексеевка-школа.рф/</a>, почтовый ящик доу <a href="mailto:douburatino@yandex.ru">douburatino@yandex.ru</a>, выставки детских работ фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы</i></p>
<p><b>Информационно-просветительские</b></p>	<p>Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – <i>через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i></p>

### Модель сотрудничества детского сада и семьи

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	По мере необходимости

В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании РППС. Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год по мере необходимости
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки - передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки) Создание странички на сайте ДОО. Консультации, семинары, семинары - практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал согласно годового плана
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По плану

## 2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды

### Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Физическое развитие</b>	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Контрольно - диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания

		<p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Игровое упражнение</p> <p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная игра с воспитателем</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Праздник</p> <p>Поручение</p> <p>Дежурство</p>	<p>Индивидуальная игра</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение Беседа Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация</p> <p>Экскурсия</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Рассматривание Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор с детьми</p>

	<p>Рассказ Игра</p>	<p>Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p>

		Музыкальное упражнение. Попевка Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности)

### Виды детской деятельности

Ранний возраст ( 1,5-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</li> <li>- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>-Познавательно - исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>-Восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>-Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> </ul>

	- Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

### Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Рекомендации по использованию
Методы		
Словесные	Беседа, рассказ	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Практические	Данные методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной и в самостоятельной деятельности
Наглядные	Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстрированного материала (картин, плакатов и т. д.) Метод демонстраций – показ диафильмов, мультфильмов, обучающих видеороликов. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства

	практическими методами обучения.	наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Это средство дает возможность педагогу моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т. е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
<b>2. Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно - рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они воспринимают ее, осознают и фиксируют в памяти.	Это один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога	Деятельность педагога заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Педагог ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, который требует исследования, разрешения и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	Назначение данного метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично - поисковый	Педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решений	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково – исследовательской деятельности
Активные методы обучения	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

При написании Программы особое внимание в данном разделе вариативной (учрежденческой) части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, сельских условий жизнедеятельности и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона:

- 1) Климатические особенности: Самарская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены гимнастика после дневного сна, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе зависит от погодных, температурных условий, но является обязательным условием соблюдения режима ДО. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.
3. Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: многонационален, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в сельских условиях.

В своей работе по патриотическому воспитанию используем Программу патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной.

Цель: Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально – краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3 – 7 лет.

Задачи:

- Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;
- развивать любознательность и познавательный интерес детей через ознакомление с особенностями региона;
- формирование эмоционально-отзывчивого ребенка через приобщение к культурно- эстетическим ценностям родного села;

.Данная вариативная (учрежденческая) часть Программы интегрирована в реализуемую образовательную программу детского сада образовательная область «Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность) в группах дошкольного возраста.

Также поставленные задачи решаются в различных видах детской деятельности, в совместной деятельности со взрослым в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей.

**Условия и средства реализации:**

- Объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы.
- Сроки реализации программного содержания – с 1 сентября по 31 мая (учебный год) в каждой возрастной группе с 3 до 7 лет.
- Темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, в соответствии с целевыми ориентирами.
- Специально организованное обучение («Предметная деятельность» - ранний возраст, НОД ОО «Познавательное развитие» - дошкольный возраст).
- Совместная деятельность педагога с детьми:
  - рассматривание иллюстраций о природе;

- чтение потешек, прибауток;
- наблюдения в природе;
- чтение художественной литературы (писатели Поволжья);
- рассматривание иллюстрационного материала (репродукции картин, фотографий с памятными местами);
- подвижные игры народов Поволжья;
- праздники и развлечения;
- детское художественное творчество.
- посещение музея

Развивающая среда, способствующая развитию личности ребенка на основе народной культуры, развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, патриотических чувств.

Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие т родитель-ребенок-педагог для решения комплекса задач по данному направлению.

### **Содержание работы по видам деятельности:**

#### *Двигательная деятельность*

Цель: формирование осознанного отношения к своему здоровью, воспитание ценности здорового образа жизни, как приоритетного направления политики образования в России.

Задачи:

- развивать физические качества детей в играх народов Поволжья;
- создать условия для максимального развития возрастных возможностей и способностей детей с учетом климатических условий региона;

- формировать знания о спортивных достижениях соотечественников (имена спортсменов);
- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни.

### *Коммуникативная деятельность*

Цель: включение детей в систему социальных отношений, активизация речевой деятельности, развитие умения использовать уже имеющиеся средства в речевой деятельности.

Задачи:

- Овладение речью как средством культуры;
- обогащение активного словаря с учетом региональной тематики;
- ознакомление с региональным фольклорным творчеством.
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в образовательном учреждении;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формировать собственное отношение к явлениям общественной жизни;
- формировать первичные представления о труде взрослых;
- формировать интерес к истории своего поселка и подвигу односельчан во время ВОВ.
- воспитывать ценностное отношение к своему труду, труду работников детского сада, его результатам;
- приобщать к правилам безопасного поведения в природе; на улицах села.

### *Изобразительная, музыкальная и конструктивная деятельность*

Цель: развитие творчества детей на основе культурного наследия и традиций народов Поволжья. Воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья, бережное отношение к ним.

Задачи:

- формирование основ художественно-эстетической культуры личности ребенка;
- формирование знаний о произведениях искусства, народно-декоративного искусства, знакомство с произведениями народной музыки, песенного фольклора нашего региона, воспитание ребенка как носителя культурных ценностей народов Поволжья;
- способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- формирование эмоционально-отзывчивого ребенка.

*Познавательно - исследовательская деятельность*

Цель: формирование познавательного интереса и элементарной потребности в эколого- краеведческой деятельности.

Задачи:

- формирование познавательных действий;
- формирование первичных представлений у детей о малой родине, её историческом прошлом, настоящем и будущем;
- развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края, его достопримечательностями;
- воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края, её обитателями.

## Перспективно-тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики

Дата	Тема недели	Программное содержание	Работа с детьми и родителями
<b>Сентябрь</b>			
1-ая неделя	Наблюдение за общением детей в группе, выявление первичных знаний по программе	Определения первичного уровня знания детей о Родине	Анкетирование родителей с целью определения отношения к программе, беседы с детьми, игры, наблюдение за взаимоотношениями детей в группе.
2-ая неделя	Моя улица	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса, учить детей правилам безопасного перехода через дорогу, обогащать словарь детей словами: тротуар, пешеходный переход, пешеходы, проезжая часть. Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.	Беседы о родной улице, целевая прогулка. Пословицы и поговорки о дружбе, загадки о правилах дорожного движения. Рисование «Моя родная улица». Составление схемы с родителями «Моя дорога в детский сад». Подвижные и дидактические игры.
3-я неделя	Дома бывают разные	Формировать у детей интерес к родному селу, улицам, жилым домам. Закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с тем, какие в селе бывают дома: этажность, номера, из чего построены.	беседы о доме, целевая прогулка. Чтение стихотворений, художественной литературы. Рисование «Мой дом»
4-я неделя	Мой детский сад	Формировать у детей желание ходить в детский сад с удовольствием; закрепить знание	Беседы о детском саде, о тех кто нас воспитывает, чтение стихотворений, рисование с

		адреса детского сада; воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в детском саду.	родителями «Наши воспитатели»
<b>Октябрь</b>			
1-я неделя	осень	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой осенних деревьев. Обогащать словарь детей прилагательными.	Беседы об осенних приметах в родном селе, целевая прогулка в парк, рисование осенних листьев, рассматривание осенних пейзажей, чтение стихотворений русских поэтов. С родителями составление осеннего букета.
2-я неделя	Животные нашего края	Расширять представления детей о животном мире родного края, побуждать детей восхищаться красотой родной природы, формировать основы экологического мировоззрения	Беседы о животных родного края, рассматривание открыток, иллюстраций с изображением животных, птиц, насекомых, загадки про животных. Дидактические игры. Совместно с родителями создание коллекции «Наши любимые животные»
3-я неделя	Зачем нужно село?	Познакомить детей с особенностями жизни людей в селе, характером их занятий, формировать у детей интерес и любовь к своей малой родине.	Беседы о жизни людей в селе, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений и произведений о жизни в селе, красоте русской природы. Дидактические игры. Рисование «Мое село»
4 неделя	Осенины	Средствами эстетического воспитания побуждать детей восхищаться красотой русской природы осенью, дарами природы	Развлечение осеннее. Изготовление украшений для зала, разучивание стихотворений, песен, танцев.

		человеку.	
<b>Ноябрь</b>			
1-я неделя	Моя Россия	Расширять знания детей о Родине, вызвать интерес к прошлому, настоящему, будущему России. Познакомить детей с понятиями большая и малая Родина	Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, выставка рисунков «Моя Родина»
2-я неделя	Как хлеб на стол пришел	Формировать представление о последовательности выращивания хлеба на селе; познакомить детей с профессиями хлебороба; рассказать , что в нашем селе эта профессия является очень нужной и важной для людей.	Рассматривание иллюстраций, картин русских художников. Лепка из соленого теста баранок. Изготовление коллективного панно «Золотой колос»
3-я неделя	Книжкин дом	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, уважение к труду работников библиотеки, формировать трудовые навыки.	Экскурсия в библиотеку. Подготовка к конкурсу рисунков «Мальш и Карлосн» Дидактические игры. Памятка для родителей что читать детям.
4-я неделя	Мама- первое слово	Средствами эстетического воспитания формировать в сознании детей образ мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой мамы, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать духовно-нравственные чувства.	Развлечение с мамами. Разучивание стихотворений, рисование портретов мамы, чтение произведений о маме. Дидактические игры.
<b>Декабрь</b>			
1-я неделя	Зима пришла в наше село	Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, ее красоте, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение	Беседы о зимних приметах в родном селе, целевая прогулка в парк, рисование зимних узоров , рассматривание зимних пейзажей,

		наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними, передавать в высказываниях свое отношение к природе. Побуждать детей любоваться красотой зимних деревьев. Обогащать словарь детей прилагательными.	чтение стихотворений русских поэтов. С родителями Конкурс «Зимние картины»
2-неделя	Защитники отечества	Формировать чувство уважения к защитникам Отечества, развивать патриотические чувства	Разучивание стихотворений, песен, инсценировок. Чтение художественной литературы о защитниках Отечества. Дидактические игры. Спортивные состязания.
3-я неделя	Новый год у ворот	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско – патриотическое чувство. Пополнять словарь названиями стран.	Беседы о людях разных национальностей, рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений про Новый год, о зиме, прослушивание песен по теме. Рисование «Новый год» Конкурс поделок на лучшую новогоднюю игрушку.
4-ая неделя	Новогодний праздник	Средствами эстетического воспитания побуждать детей радоваться новогодним праздникам, восхищаться нарядной елкой, воспитывать желание дарить подарки своим близким.	Новогодний утренник для детей и родителей. Изготовление атрибутов для украшения группы, новогодних игрушек, подарков для родных. Разучивание стихов. Песен, танцев.

январь			
1 неделя	Рождественские праздники	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях, обычаях разных народов, познакомить с новогодними традициями России	Пение русских народных песен, частушек, калядок. Рождественское развлечение. Народные игры
2-неделя	Картины, художественное слово о Родине.	Формировать представления о стране посредством художественно –культурных ценностей.	Рассматривание репродукций с картин о родной природе. Чтение стихотворения М. Матусовского "С чего начинается Родина?" Объяснение значения пословиц о Родине.
3-неделя	Продуктивная деятельность	Формировать умения детей воплощать в рисунке свои представления о Родине , родном селе.	Рисование на тему "Моя Родина". Выставка картин
4-неделя	Музыка, как средство патриотического воспитания	Формировать представления о русских народных песнях и песнях народов Поволжья.	Пение русских народных песен, частушек, калядок. Рождественское развлечение. Народные игры
февраль			
1 – неделя/ 2-неделя	Москва – главный город нашей Родины"	Формировать представления о столице России – Москва.  Пополнять словарный запас детей.	"Экскурсия по Красной площади" (по иллюстрациям). "Экскурсия по Кремлю" (по иллюстрациям). Оформление стенда "Москва — столица нашей Родины" (вместе с родителями).  Конструирование Московского

			Кремля. Чтение стихов о Москве.
3-неделя /4-неделя	«Наши защитники»	Формировать представление об армии, о российских солдатах.  Воспитывать чувство гордости за страну , российскую армию  Пополнять словарный запас детей по данной тематике.	Рассказ приглашенного воина (из пап) о защитниках Отечества. Пение песен об армии. Изготовление подарков для пап и дедушек. Спортивное развлечение "Вместе с папой". Рассказы пап о службе в армии Посещение мини – музея «Наши прадеды и деды воевали за победу.»
март			
1 неделя/ 2-неделя	"Очень я люблю маму милую мою"	Формировать уважение и любовь к матери, бабушке. Дать знания о весеннем празднике , о его цели.	Беседа о мамах. Составление рассказов на тему "За что я люблю свою маму. Как я помогаю ей". Пение песен о маме, чтение стихов. Рисование портрета "Моя мама". Изготовление подарка маме. Семейные посиделки "Вместе с мамой".
3 неделя/ 4 -неделя	«Весна- красна»	Формировать представления о весне, как о времени года. Дать детям эстетические представления посредством художественного слова и живописи. Пополнять словарный запас прилагательными.	Беседа о весне Рассматривание картин Чтение художественной литературы «Праздник птиц»

апрель			
1 неделя	"Наши космонавты"	<p>Расширять представления детей о космосе и космических полётах. Рассказать, что в космос летают люди разных национальностей, они дружны и поэтому у них всё получается. Познакомить с российскими учёными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики –</p> <p>К. Э Циалковским, С. П. Королёвым. Закреплять знания о том, что первым космонавтом был гражданин России –</p> <p>Ю. А. Гагарин, первая женщина – космонавт тоже из России – В. Терешкова.</p>	<p>Рассказ воспитателя о космонавтах (с просмотром видеофильма).</p> <p>Беседа о том, что в космос летают люди разных национальностей. Они дружны, поэтому у них все получается.</p> <p>Игра "Космонавты".</p>
2 неделя	«Дети и космос»	<p>Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну.</p>	<p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры "Космонавты".</p> <p>Рисование на данную тему.</p> <p>Конструирование космического корабля</p>
¾ неделя	«Голубые реки России».	<p>Расширять представления детей о природных богатствах России. Разъяснить, что природные богатства дают возможность человеку улучшить свою жизнь, а</p>	<p>Рассказать детям об одной из рек России – Волге, познакомить с разными названиями этой реки: Волга – труженица, Волга – матушка, Волга – кормилица, Волга – красавица. Формировать</p>

		<p>человек своим трудом может украшать землю, а может губить. Формировать у детей чувство ответственности, желание беречь природу.</p>	<p>умение находить и показывать реку Волгу на карте России. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Беседы: « Почему раньше люди селились около рек?», « Какие реки России ты знаешь?», « Как выглядели русские города», « Наша планета», « Какие реки протекают в нашем селе?»</p> <p>Экскурсия в мини – музей «Река «Съезжая»</p> <p>Чтение произведений о реке Волге.</p> <p>Рассматривание картины И. Е. Репина « Бурлаки на Волге».</p> <p>Рассказ о тяжелом труде людей .</p>
май			
½ неделя	« Весна 45 – года».	<p>Формировать знания детей о защитниках нашей Родины, о земляках - участниках ВОВ, памятниках героям Великой Отечественной войны, о мужестве и героизме советских солдат.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти погибших бойцов, к защитникам Отечества, к ветеранам Великой</p>	<p>Беседы: « День победы», « Кого мы называем защитниками Отечества?», « Что ты знаешь о празднике <b>9 мая</b>?»</p> <p>Экскурсия в музей имени « Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича».</p> <p>Слушание и пение фронтовых песен.</p> <p>Конкурс экскурсоводов в мини – музее «Наши прадеды и деды воевали за Победу!»</p>

		<p>Отечественной войны. Развивать чувство гордости за нашу армию.</p>	<p>Чтение произведений ,стихов о ВОВ и памятниках погибшим воинам, А. Печерская « Дети – герои Великой Отечественной войны».</p> <p>Оформление выставки к празднику.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: « Военные учения и парад».</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги С. Михалкова « Победа».</p> <p>Подготовка к празднику, посвященному 9 мая: Разучивание песен, стихов, постановка сценок с эпизодами событий тех лет.</p>
3/4 неделя	« Школа».	<p>Расширять представление детей о школе. Познакомить с профессиями людей, работающих в школе, воспитывать уважение к ним. Формировать желание учиться в школе</p>	<p>Рассказ воспитателя о значимости обучения в школе.</p> <p>Составление детьми рассказов на тему: « Дети пошли в школу».</p> <p>Беседы: « Зачем нужны школы?», « Хочешь ли ты в школу, почему?», « Кто учит детей».</p> <p>Д/И: « Собери портфель», «Азбука».</p> <p>Чтение: А. Барто «Первоклассница».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра « Школа».</p>

## 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
ОО «Речевое развитие»	«Программа развития речи дошкольников»	«Программа развития речи дошкольников»	Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2016. – 192 с.- (Развиваем речь)	Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста. Задачи: • формировать необходимый уровень речевых умений и способностей; • обогащать словарный запас; • совершенствовать звуковую культуру, образной и грамматической стороны речи; • развивать содержательность и связность речи, речевое творчество; • активизировать эмоционально- образную сферу мышления; • воспитывать интерес к родному слову, развивать чувства языка.

Реализация цели парциальной программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятие х\л;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» / О.С. Ушаковой положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

- структурное (формирование разных структурных уровней системы языка)
- фонетического, лексического, грамматического);

- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции развитие связной речи и речевого общения);
- познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все направления взаимосвязаны. Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

- Воспитание звуковой культуры речи;
- Словарную работу;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи.

***Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников»***

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p> <p>Словарная работа</p> <p>Формирование грамматического строя речи</p> <p>Развитие связной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу)</li> <li>- Рассказ по плану</li> <li>- Сюжетный рассказ</li> <li>- Рассказ из личного опыта</li> <li>- Составление графической схемы предложений</li> <li>- Поисковая деятельность в области грамматики</li> <li>- Обрядовые праздники</li> <li>- Праздники русской культуры</li> <li>- Проектная деятельность с детьми</li> <li>- Театрализованные постановки</li> <li>- Самостоятельное сочинение</li> <li>- Конкурсы чтецов</li> </ul>	<p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p>

### 2.2.3. Особенности традиционных праздников

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста. Формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей; Формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.); Подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

#### Примерная циклограмма детских праздников

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
День знаний	1 сентября – праздник начала нового учебного года. Официально был учрежден 1 сентября 1984 года. Традиционно в этот день в школах	1 сентября	экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (в т.ч. выступление на торжественной линейке, вручение	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя: 5-7 лет - сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных

	<p>проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников</p>		<p>подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</p>	<p>принадлежностей), «1 сентября»); - беседы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приему первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз,</p> <p>подвижных игр на перемене; - чтение художественной литературы по теме праздника; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу».</p>
<p><b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b></p>	<p>27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<p>день открытых дверей; - выставка рисунков («Моя любимая воспитательница</p>	<p>Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; рассмотрение помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - наблюдения</p>

				за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и др.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - «обзорная» экскурсия по детскому саду; - чтение художественной литературы по теме;
<b>День матери</b>	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое	4-я неделя ноября	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - спортивный конкурс (с участием мам)	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: 3-5 лет - сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; 5-7 лет - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»;

	<p>место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку</p>			
<b>Новый год</b>	<p>В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября</p>	декабрь	<p>новогодний утренник; - карнавал;  костюмир. бал</p>	<p>Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия – родина Деда Мороза и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки</p>

<p><b>День защитника Отечества</b></p>	<p>Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.</p>	<p>февраль</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованной досуг; завершение конструирования танка, пушки, др.военной техники</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества</p>
<p><b>Международный женский день</b></p>	<p>Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913</p>	<p>март</p>	<p>утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»); -</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них:</p>

	<p>году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».</p>		<p>проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</p>	
<p><b>Всемирный день здоровья</b></p>	<p>Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше.</p>	<p>апрель</p>	<p>спортивный праздник (развлечение).</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p>
<p><b>День космонавтики</b></p>	<p>12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток»</p>	<p>12 апреля</p>	<p>беседа о первом космонавте; - сюжетно- ролевая игра «Космонавты», «Космический</p>	<p>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей</p>

	<p>впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.</p>		<p>корабль»; - конструирование ракеты.</p>	
--	---	--	--	--

### 2.2.3. Сложившиеся традиции Организации

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями, с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем. Особое внимание в детском саду уделяется развитию речевых и коммуникативных способностей детей, патриотическому воспитанию поэтому доброй традицией стало проведение конкурсов чтецов, экскурсоводов.

Коллектив Организации придает большое значение физическому воспитанию, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим традициями являются: совместные спортивные праздники: «Малые олимпийские игры»;

- спортивные состязания «Мама, папа, я – дружная семья» с участием детей и родителей;
- ежегодное участие воспитанников детского сада в спортивных соревнованиях «Веселые старты».

Хорошей традицией стало проведение в детском саду творческих конкурсов «Осенние фантазии» (поделки из природного материала), «Мир коллекций» (семейные увлечения), «Художник по имени Осень» (выставки совместного детско-родительского творчества), цель которых, вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс детского сада. Давняя традиция, закрепившаяся в детском саду – посещение музея «Боевой и Трудовой славы», она помогает узнать об истории села, о жителях, воспитать чувство гордости за свою «малую родину». В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в ДОО:

- «День знаний» (1 сентября)

- «Осенний праздник» (развлечения)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (ноябрь)
- «Новый год» (новогодние утренники)
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День Победы» (9 мая)
- «До свиданья, детский сад!» (выпускной)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей. При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении.

*Предметно- развивающая среда помещений и групповых комнат СП- детский сад «Буратино»*

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально- спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность. Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия. Праздники. Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Детские музыкальные инструменты. Различные виды театра, ширма. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия . Модули . Тренажеры . Нетрадиционное физкультурное оборудование . Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Логопедический кабинет	Непосредственно образовательная деятельность: групповая, индивидуальная.	Зеркало, методический материал, наглядные учебные пособия, дидактические игры, шпатели (спирт для обработки шпателей), салфетки.
Уголок патриотического воспитания: мини- музеи	Непосредственно образовательная деятельность. Экскурсии.	Стенды, экспонаты, сменный материал: рисунки, поделки.
Кабинет психологической разгрузки.	Непосредственно образовательная деятельность: групповая, индивидуальная.	Методический материал. Игрушки, книги. Диагностический материал.

«Физкультурный уголок» (в группе)	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для прыжков. Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактические игры . Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Материал для детского экспериментирования.
«Уголок конструирования»	Развитие творческих способностей, мышления, мелкой моторики.	Конструкторы «Лего», мягкие конструкторы, деревянные конструкторы, альбомы ,схемы.
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители.
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма. Элементы костюмов . Различные виды театров (в соответствии с возрастом) . Предметы декорации Детские музыкальные инструменты . Портреты

«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	композитора (старший возраст). Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) . Игрушки-самodelки . Музыкально- дидактические игры . Музыкально- дидактические пособия
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО	Изолятор. Процедурный кабинет .Медицинский кабинет
Коридоры ДОО	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	Стенды для сотрудников Стенды для воспитанников

### **Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры):**

- произведения живописи,
- музыки,
- предметы декоративно-прикладного искусства,

Список литературы, используемый в работе с детьми:

#### **Русский фольклор**

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна- лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Фенист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

### **Фольклор народов мира Песенки.**

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### **Произведения поэтов и писателей России Поэзия.**

И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

### **Проза.**

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Се- ребряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик». **Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.**

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной

### **Произведения для заучивания наизусть**

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### **Для чтения в лицах**

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром». Дополнительная литература Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист» пер. Ф. Ярлина. Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

#### **Поэзия.**

Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

#### **Литературные сказки.**

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проислер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».  
произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор).

### **3.1.2. Режим дня**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы детского сада: –группы дневного (12часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 7.00 до 19.00 Режим дня в детском саду (утвержден приказом по ГБОУ СОШ с.Алексеевка) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
  - времени пребывания детей в группе;
  - ФГОС ДО;
  - специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.
- Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже

минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа.

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр. - Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение и рассматривание картинок, восприятие х/л, предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка) двигательная активность,).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 10 мин. Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 10 минут). - В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

– для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

– для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

– для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,

– для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп планируются недельные каникулы, во время которых непосредственно образовательную деятельность проводится только эстетически-оздоровительного цикла.

- В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада. В детском саду обеспечивается:

- соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет

**Режим дня разновозрастной группы (в холодное время года)**

Режимные моменты	Время
	Общеразвивающая группа
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Приём, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.30 – 9.30
Подгрупповая фронтальная НОД	9.30 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, гимнастика после сна, воздушные процедуры,	15.00 – 15.30
подготовка к полднику, полдник(уплотненный)	15.30-16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.00
Подгрупповая, фронтальная НОД	-----
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00
<b>Дома</b>	
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30

**Режим дня (в тёплое время года)**

Режимные моменты	Время
	Общеразвивающая группа
<b>Дома</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Приём, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД	8.30 – 9.30
Подгрупповая фронтальная НОД (музыкальная деятельность, двигательная активность, продуктивная деятельность)	9.30 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, гимнастика после сна, воздушные процедуры, подготовка к полднику, полдник (уплотненный)	15.30-16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.00
Подгрупповая, фронтальная НОД	-----
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00
<b>Дома</b>	
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00 – 20.30
Ночной сон	20.30 – 6.30

### 3.1.3. Особенности традиционных событий , праздников , мероприятий

Название праздника (события)	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Подготовка к празднику
День знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет — настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно — с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой — праздник отмечают в школах. А его главными действующими лицами становятся конечно же	1 сентября	экскурсия в школу; участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной	<p><u>Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и т. д.), труду учителя.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 Сентября»);</li> <li>• беседы по теме праздника;</li> <li>• экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>• придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> </ul>

	<p>первоклассники. Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве учеников. Как правило, стихами и подарками, сделанными своими руками, их приветствуют гости — старшие дошкольники</p>		<p>работы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>• отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>• разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>• рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>• слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>• мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> <li>• создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы)</li> </ul>
<p>День воспитателя и всех дошколь-ных</p>	<p>27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 году</p>	<p>4-я неделя сентября</p>	<p>— день открытых дверей;</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного</u></p>

<p>работников</p>	<p>в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.</p> <p>Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет — и учителя, и мамы. Они научают, воспитывают, развивают, формируют, наставляют, кормят, одевают, закаляют... От того, как складывается общение и взаимодействие малышей со своими воспитателями в дошкольном возрасте, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.</p>		<p>— выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад»,</p> <p>завершение конструирования здания детского сада</p>	<p><u>отношения к ним.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>• рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>• наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>• обзорная экскурсия по детскому саду;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду;</li> <li>• мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»);</li> <li>• развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару» и</li> </ul>
-------------------	---	--	--	--

				<p>др.;</p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;</li><li>• проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li><li>• музыкальные импровизации на темы детского сада;</li><li>• наблюдения за трудом работников детского сада;</li><li>• тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li><li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</li><li>• игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li></ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>
Всемирный день животных	<p>Они могут быть гигантского размера, как, например, голубой кит или слон, а могут быть совсем крошечными, как, например, рыбка бычок или домашний хомячок, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота, особенно сейчас. Современная хозяйственная деятельность человека на Земле привела к тому, что начиная с 80-х годов XX века ежедневно исчезал в среднем один вид или подвид животного. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник — Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 года</p>	2-я неделя октября	<p>-выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных;</p> <p>викторина «В мире животных»;</p> <p>конструирование зоопарка</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»;</li> <li>• подвижные игры по теме праздника, игры —имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов о животных;</li> <li>• игры — драматизации сказок о животных;</li> <li>• рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы;</li> <li>• беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной</li> </ul>

				<p>помощи детей в деле защиты животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.;</li> <li>• наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома);</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных;</li> <li>• двигательные импровизации «Угадай животное»;</li> <li>• проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»;</li> <li>• организация выставки фотографий домашних животных,</li> </ul>
--	--	--	--	---

				<p>выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.);</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы);</li> <li>• рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)</li> </ul>
<p>Между-народный день врача</p>	<p>«Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики</p> <p>Это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям, которому не</p>	<p>3-я неделя октября</p>	<p>-сюжетно-ролевая игра («Больница», Поликлиника»</p> <p>- спортивно-развлечение (основы</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»);</li> </ul>

	<p>должны мешать никакие соображения: ни личного, ни религиозного, ни национального, ни политического, ни социального характера. Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. Не случайно в 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате землетрясений, тайфунов, эпидемий и других бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой</p>		<p>здорового образа жизни);</p> <p>экскурсия на сельский ФАП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника;</li> <li>• ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента);</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»);</li> <li>• педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;</li> </ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры по теме праздника;</li> <li>• экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;</li> </ul>
Международный день анимации (мультфильмов)	В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он ещё не использовал киноплёнку, рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года — датой Между-народного дня анимации. Современная анимация (одушевление) — это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок и фантастических книг	4-я неделя октября	<p>просмотр мультипликационного фильма;</p> <p>сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»;</p> <p>выставка работ «Любимые герои мультфильмов»</p> <p>(рисование, лепка, художественное конструирование,</p>	<p><u>Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино).</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов);</li> <li>• просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридесятого царства», «Малыш и Карлсон» и др.);</li> <li>• рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов;</li> <li>• слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов;</li> <li>• мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»);</li> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</li> </ul>

			аппликация)	
День народного единства	4 ноября 1612 года — одна из самых важных дат в российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий (от крестьян до бояр) земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков, грабивших наши города и села. Бедствие было велико, но дух народа не был сломлен. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже — и вся Москва. Победа обеспечила возрождение русской государственности и стала символом подлинного народного единения	1-я неделя ноября	<p>фольклорный праздник;</p> <p>спортивное развлечение (подвижные игры народов, Поволжья, России);</p> <p>выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране.</u></p> <p><u>Воспитание уважения к людям разных национальностей.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> <li>• игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</li> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> <li>• проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> <li>• создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>• мастерская по изготовлению национальных костюмов</li> </ul>

				<p>(рисование, аппликация);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</li> </ul>
<p>Всемирный день приветствий</p>	<p>Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радушные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения!</p>	<p>3-я неделя ноября</p>	<p>— сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.);</p> <p>вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.);</p> <p>конкурс звуковых приветствий (с</p>	<p><u>Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра («Семья», «Гости»);</li> <li>• наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий : «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий: встреча, телефонный разговор, письмо и др.);</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей»);</li> <li>• чтение художественной литературы, разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.);</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Детский сад принимает гостей»;</li> </ul>

			использованием ТСО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте»);</li> <li>• чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов;</li> <li>• игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»);</li> <li>• решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);</li> <li>• театрализованные игры по теме праздника;</li> <li>• мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника</li> </ul>
День матери	Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама — почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле.	4-я неделя ноября	— конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление ...»;	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»;</li> <li>• игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для</li> </ul>

	<p>Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме</p>		<p>— выставки рисунков («Моя мама»);</p> <p>спортивный конкурс (с участием мам)</p>	<p>мамы лучше» и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>• разучивание танцев для мам;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>• проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> <li>• мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>• спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>• педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</li> <li>• ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо</li> </ul>
--	--	--	---	--

				поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
Между-народный день инвалидов	<p>Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». Травмы или болезни приводят иногда к серьезным нарушениям здоровья, в результате которых люди становятся инвалидами. Один из главных показателей уровня развития любого человеческого общества — его отношение к инвалидам. Если люди-инвалиды не изолированы, а интегрированы в обычную жизнь здоровых людей и, более того, защищены, значит, общество устроено правильно.</p> <p>«Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры, на которых выступают и</p>	1-я неделя декабря		<p><u>Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), о последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства;</li> </ul> <p>педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора;</p> <p>развивающие игры («Полезное—необходимое—опасное» и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского</p>

	<p>побеждают представители разных стран мира с тяжёлыми нарушениями опорно-двигательного аппарата, зрения, слуха, с ампутированными конечностями.</p> <p>Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия</p>			<p>(последствия неосторожного обращения с огнём, спичками);</p>
<p>Новый год</p>	<p>В разных странах мира Новый год может праздноваться в разное время года: в январе — европейский, в феврале или марте — китайский, в середине лета — индийский, в сентябре — израильский и т. д. Объединяет их одно — это самые весёлые и желанные праздники на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира»</p>	<p>3—4-я неделя декабря</p>	<p>новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал</p>	<p><u>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.).</u></p> <p><u>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</u></p> <p>Новый год — традиционный и самый любимый праздник</p>

	<p>сменилось летоисчислением «от Рождества Христова».</p> <p>Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо</p>			<p>детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника).</p> <p>В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p>
<p>Всемирный день «спасибо»</p>	<p>Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» — это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение — сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и</p>	<p>3-я неделя января</p>	<p>подведение итогов недели вежливости</p>	<p><u>Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра (любой тематики с акцентом на выражение благодарности за покупку, оказанную помощь, сделанный подарок и т. п.);</li> <li>• игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми по теме («День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек» и т. д.);</li> <li>• наблюдения по теме праздника (за проявлениями чувства</li> </ul>

	<p>понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)</p>			<p>благодарности, формами выражения, интонацией, мимикой и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме;</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок по теме праздника («В магазине», «В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»);</li> <li>• развивающая игра «Скажи по-другому» (слова благодарности);</li> <li>• разучивание стихов о правилах вежливости;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»;</li> <li>• игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.);</li> <li>• мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр);</li> <li>• беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приёма подарков и выражения благодарности);</li> <li>• игры-драматизации, инсценировки по теме праздника;</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> </ul>
<p>День доброты</p>	<p>Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной их наиболее характерных черт российского менталитета. В народных</p>	<p>1-я неделя февраля</p>	<p>подведение итогов недели добрых дел</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев;</li> <li>• чтение по теме праздника;</li> </ul>

	<p>сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек — тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. И главная сложность этого выбора заключается в том, что Зло не всегда абсолютно и очевидно. Оно может скрываться и под привлекательной личиной. Добрым быть трудно, но именно от наших ежедневных поступков зависит победа Добра над Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.</p> <p>Уже не первый год во многих российских дошкольных учреждениях проводятся недели доброты</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший — плохой, добрый — злой, смелый — трусливый, честный — лживый);</li> <li>• наблюдения за поступками взрослых и детей;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов;</li> <li>• развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов);</li> <li>• педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных</li> </ul>
--	---	--	--	--

				<p>профессий, делающих добро);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</li> <li>• создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»;</li> <li>• организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;</li> <li>• составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»;</li> <li>• разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li> <li>• рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.;</li> <li>• викторины по теме праздника</li> </ul>
<p>Международный день родного языка</p>	<p>По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. А ведь для огромного количества людей на Земле эти исчезающие языки — родные. На них люди произносили свои первые слова, слушали колыбельную родителей, открывали для себя окружающий мир. Гибель любого языка даже самого</p>	<p>2-я неделя февраля</p>	<p>фольклорный праздник; сочинение и рисование (лепка, аппликация, художественный труд) сказки; -конкурс чтецов, конкурс на</p>	<p><u>Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка);</li> <li>• слушание песен и стихов на иностранных языках;</li> <li>• разучивание стихов на родном языке;</li> <li>• литературная викторина (по произведениям писателей и</li> </ul>

	<p>малочисленного народа является гуманитарной катастрофой.</p> <p>В России родными языками являются русский, татарский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский, хантыйский, мансийский, ненецкий, коми, удмуртский... — всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать.</p> <p>Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира</p>		<p>лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.;</p> <p>дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.</p>	<p>поэтов, писавших на родном языке);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание карты России, мира, поиск территорий, стран, жители которых говорят на родном, русском, иностранных языках;</li> <li>• рассматривание костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа;</li> <li>• чтение сказок на родном языке;</li> <li>• проектная деятельность (книгопечатание — создание книги сказок, загадок своего народа и т. п.)</li> </ul>
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Иными словами, защищать свою Родину, своё государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<p>спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>завершение конструирован</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</u></p> <p>3—5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>• ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме</li> </ul>

	<p>являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник — День защитника Отечества (ранее — День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота). Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.</p> <p>Поздравления и подарки от женщин — символ их уверенности в том, что в случае военной угрозы слабые и беззащитные члены общества (женщины, старики, дети) смогут положиться на своих защитников — мужчин</p>		<p>ие танка, пушки, другой военной техники</p>	<p>праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>• создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>• викторина по теме праздника;</li> <li>• рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.);</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по</li> </ul>
--	---	--	--	--

				теме праздника и др.)
Международный женский день	<p>В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира.</p> <p>В современной России празднование Международного женского дня проводится без какой-либо политической окраски, просто как дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества</p>	1-я неделя марта	<p>утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</p>	<p><u>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</u></p> <p>В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению праздника, посвящённого Международному женскому дню. Подготовительные мероприятия к Дню матери могут быть использованы педагогами также при подготовке к Международному женскому дню</p>
Всемирный день Земли и Всемирный день	<p>21 марта с наступлением астрономической весны (весеннего равноденствия) отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» (из</p>	2—3-я неделя марта	<p>экспериментирование (с водой и землёй);</p> <p>муз./литератур</p>	<p><u>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Путешествие»;</li> <li>игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.);</li> </ul>

<p>водных ресурсов</p>	<p>обращения Генерального секретаря ООН У Тана). По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. Кроме того, 22 апреля проводится праздник с очень похожим названием — Международный день Земли. Его главный смысл — защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей.</p> <p>22 марта человечество отмечает Всемирный день водных ресурсов. Несмотря на то что из Космоса Земля выглядит как «голубая планета», более 90% воды, покрывающей её, является соленой. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности — всеми возможными способами беречь пресную воду</p>		<p>ное развлечение «Да здравствует вода!»;</p> <p>путешествие по экологической тропе;</p> <p>дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</li> <li>• наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li> <li>• развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника;</li> <li>• рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;</li> <li>• проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования)</li> </ul>
------------------------	--	--	---	--

<p>Международный день театра</p>	<p>Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества.</p> <p>Для зрителей театр — это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся. Часто дошкольники сами становятся создателями и исполнителями театральных представлений. Игры-драматизации, всевозможные инсценировки, пальчиковый и теневой театры, бибабо — любимые занятия детей в современных российских дошкольных учреждениях</p>	<p>4-я неделя марта</p>	<p>сюжетно-ролевая игра «Театр»;</p> <p>выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;</p> <p>музыкально-театрализованное представление;</p> <p>)</p>	<p><u>Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.</u></p> <p><b>3—4 года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры — драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»);</li> <li>• музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>• знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</li> <li>• музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</li> <li>• игры-драматизации знакомых сказок;</li> <li>• мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</li> </ul>
<p>Междуна-</p>	<p>Международный день птиц —</p>	<p>1-я неделя</p>	<p>— выставка</p>	<p>Проводится аналогично празднику «Всемирный день</p>

<p>родный день птиц</p>	<p>праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимся самыми красивыми и грациозными из них.</p> <p>Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель — сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам (истребление странствующих голубей для снабжения ресторанов, уничтожение воробьёв для сохранения урожая зерновых и др.). Исчезновение птиц — настоящая экологическая катастрофа, последствия которой могут быть непредсказуемы для людей. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых</p>	<p>апреля</p>	<p>«Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);</p> <p>Экскурсия по участку детского сад</p> <p>- развлечение «Птичьи голоса»</p>	<p>животных»</p>
-------------------------	--	---------------	---	------------------

<p>День космонавтики</p>	<p>Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 года Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полет. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли были приметами лишь фантастической литературы.</p> <p>С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, — Россия</p>	<p>12 апреля</p>	<p>- просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);</p> <p>- беседа о первом космонавте;</p> <p>- сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;</p> <p>- конструирование ракеты</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов);</li> <li>• слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</li> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);</li> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);</li> </ul>
--------------------------	---	------------------	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме пр</li> <li>• творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника аздника</li> </ul>
Международный день детской книги	<p>В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские — с начала XIX века. Так, например, сказку-притчу «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельский написал для своего десятилетнего племянника Алеши — будущего русского поэта А. К. Толстого.</p> <p>Книги для детей А. Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.</p>	2-я неделя апреля	<p>- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);</p> <p>-сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»;</p> <p>-экскурсия в библиотеку;</p>	<p><u>Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»;</li> <li>• чтение и рассматривание книг для детей;</li> <li>• знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.);</li> <li>• знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг);</li> <li>• экскурсия в библиотеку, книжный магазин;</li> <li>• знакомство с букварями, азбуками;</li> <li>• беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.);</li> <li>• проектная деятельность (организация уголка книги,</li> </ul>

	<p>Маршака, К. Чуковского, А. Барто и др. — золотой фонд российской детской книги. Современные детские книги, как правило, не только прекрасно иллюстрированы, но и интересны для работы с ними: книжки-раскладки, раскраски, пазлы и т. д.</p>			<p>детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекции «Любимые герои детских книг»;</li> <li>• труд в уголке книги (ремонт книг);</li> <li>• слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;</li> <li>• литературная викторина</li> </ul>
<p>Всемирный день здоровья</p>	<p>«Здоров будешь — всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» — это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни.</p> <p>Всемирный день здоровья проводится с 1950 года. Ежегодно праздник посвящается какой-либо актуальной теме, связанной с проблемами физического, психического или социального благополучия населения Земли. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей.</p>	<p>3-я неделя апреля</p>	<p>спортивный праздник (развлечение)</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.);</li> <li>• чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p>

	<p>Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>• экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укрепления здоровья и т. п.);</li> <li>• организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>• викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</li> </ul>
--	--	--	--

<p>Праздник весны и труда</p>	<p>У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. в настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала сельскохозяйственных работ на собственных огородах. Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека</p>	<p>1-я неделя мая</p>	<p>-«трудовой десант» (уборка территории);</p> <p>-природо-охранная (экологическая) акция;</p> <p>музыкальное развлечение «Весна красна»;</p> <p>беседа о профессиях</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.</u></p> <p><b>5—7 лет<sup>1</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности)</li> <li>• слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</li> <li>• разучивание и исполнение танцев о весне;</li> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде;</li> <li>• знакомство с пословицами и поговорками о труде;</li> <li>• наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</li> <li>• решение ситуаций морального выбора, проблемных</li> </ul>
-------------------------------	---	-----------------------	--	---

<p>« Весна 45 – года».</p>		<p>1-я, 2-я неделя мая</p>		<p><u>Продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников через ознакомление с историческими событиями военных лет ( 1941 – 1945 г г.) Сообщить новые знания о начале войны, о воинах – земляках, их подвигах.</u></p> <p>Беседы: « День победы», « Кого мы называем защитниками Отечества?», « Что ты знаешь о празднике <b>9 мая</b>?»          Рассказать детям о партизанах, их помощи нашим войскам в период ВОВ.          Слушание и пение фронтовых песен.          Чтение произведений ,стихов о ВОВ и памятниках погибшим воинам, А. Печерская « Дети – герои Великой Отечественной войны».</p> <p>Оформление выставки к празднику.</p> <p>Экскурсия в музей «Боевой Славы» имени Героя Советского Союза Ваничкина Ивана Дмитриевича          Рассматривание иллюстраций из книги С. Михалкова « Победа».</p> <p>Подготовка к празднику, посвященному 9 мая: Разучивание песен, стихов, постановка сценок с эпизодами событий тех лет.</p> <p>Изготовление праздничных открыток.</p>
<p>« Школа».</p> <p>Праздник:</p> <p>« До свидания детский сад –</p>				<p><u>Расширять представление детей о школе. Познакомить с профессиями людей, работающих в школе, воспитывать уважение к ним. Формировать желание учиться в школе.</u></p>

здравствуй школа».				
Междуна- родный день защиты детей	<p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира — от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества.</p> <p>Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства — это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное сиротство</p>	1 июня	<p>-беседа о правах детей в нашей стране; -ярмарка; -развлечение, досуг</p>	<p><u>Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</u> <b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> <li>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, детских учреждениях и др.);</li> <li>рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно — неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</li> <li>создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве,</li> </ul>

				<p>исполнение танцев, имеющих детскую тематику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>• игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>
Пушкинский день России	<p>6 июня 1799 года родился Александр Сергеевич Пушкин. Его лёгкое перо подарило нам учёного кота из Лукоморья, Царевну Лебедь, Шамаханскую царицу, затейницу белку, тридцать три богатыря и многих других персонажей волшебного мира под названием «Сказки Пушкина». Вряд ли найдётся россиянин, который не знает наизусть хотя бы несколько строчек из произведений Александра Сергеевича. В день рождения А. С. Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России</p>	1-я неделя июня	<p>-конкурс чтецов (по произведениям А. С. Пушкина);</p> <p>-выставка рисунков (поделок, аппликации) «Сказки Пушкина»;</p> <p>-музыкально-театрализованное представление «Лукоморье»</p>	<p><u>Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А. С. Пушкина.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам сюжетов сказок А. С. Пушкина);</li> <li>• рассматривание репродукций картин художников, иллюстраций к произведениям, портрета А. С. Пушкина;</li> <li>• чтение произведений А. С. Пушкина;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений, отрывков из поэм и сказок А. С. Пушкина;</li> <li>• мастерская (продуктивная деятельность детей по мотивам сказок А. С. Пушкина, в том числе по изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника);</li> <li>• создание коллекции «Герои сказок А. С. Пушкина»;</li> <li>• постановка спектакля по сюжету (фрагменту сюжета) сказки А. С. Пушкина;</li> <li>• беседы и рассказы педагогов по теме праздника;</li> <li>• словесное экспериментирование «Придумай рифму»,</li> </ul>

				<p>«Доскажи словечко», «Продолжи стихотворение»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки (к произведениям и по мотивам произведений А. С. Пушкина).</li> </ul>
День России	<p>Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик — так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация.</p> <p>Современная Россия — молодая страна с вековыми традициями и историей. Её государственный праздник тоже молодой: своё официальное название он получил в 2002 году. День России, отмечаемый 12 июня, — символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян</p>	12 июня	См. «День народного единства»	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</u></p> <p><b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</li> <li>• раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России;</li> <li>• подвижные игры народов России;</li> <li>• слушание гимна России, песен о России;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</li> <li>• рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);</li> <li>• беседы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание загадок по теме праздника;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России», «Выборы»;</li> <li>• экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т. п.);</li> <li>• беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская Армия, достопримечательности России, народы России, родной город или село и др.);</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>• рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия — огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</li> <li>• слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> </ul>
Международный день	В разных странах мира у разных народов можно найти	3-я неделя июня	- составление фотоальбома	<u>Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения</u>

<p>друзей</p>	<p>огромное количество пословиц, поговорок, сказок, песен о друзьях и дружбе. Их главный смысл заключается в следующей мудрости: друг — тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе. Международный день друзей — праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба</p>		<p>группы «Наши дружные ребята»; -досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных произведений)</p>	<p><u>устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.</u> <b>3—5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения и ситуативные разговоры с детьми по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, исполнение танцев соответствующей тематики;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разговоры и беседы с детьми (о сказочных литературных героях-друзьях, способах выражения дружбы, дружеских поступках героев и др.);</li> <li>• воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев;</li> </ul> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разговоры, беседы, педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора на темы «Друзья», «Дружеские поступки», «Причины и последствия поступков, формы и способы выражения положительного отношения к друзьям (забота, помощь, комплимент, подарок, совместная радость, сочувствие)», «Животные — друзья человека» и др.;</li> <li>• мастерская (изготовление коллажа или панно на тему «Друг помогает в беде», портретов друзей);</li> <li>• рассказы детей о друзьях по портрету (рисунку, фотографии) «Мой лучший друг», из личного опыта «Как я помог другу (друг помог мне)»;</li> </ul>
<p>День российской почты</p>	<p>Этот праздник — дань уважения тем людям, которые, выполняя свои служебные обязанности, дарят нам одну из самых больших радостей в жизни — радость общения с</p>	<p>2—3-я неделя июля</p>	<p>-экскурсия в почтовое отделение; —сюжетно-ролевая игра</p>	<p><u>Формирование первичных представлений о почте как средстве связи между людьми, о значении общения в жизни людей. Воспитание положительного отношения к труду работников почты.</u> <b>5—7 лет</b></p>

	<p>близкими, родными, любимыми людьми, даже если они находятся за тысячи километров от нас. Богаче становятся средства общения: наряду с традиционными письмами, которыми люди обмениваются вот уже несколько веков, в XX веке появились телеграммы, «молнии», электронные письма и открытки. Неизменным остаётся одно: начиная с петровских времён, когда почтовая связь в России стала государственной и регулярной, и до настоящего дня работник почты — одна из самых востребованных и необходимых профессий</p>		<p>«Почта»; - изготов- ление писем- рисунков родителям, друзьям</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Почта»,</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>• рассматривание писем, телеграмм, сумки почтальона, газет, посылок, журналов, бандеролей и других атрибутов и средств связи;</li> <li>• беседы, рассказы педагогов о профессии почтальона, атрибутах профессии, функциях, которые выполняет почта (пересылка писем, телеграмм, почтовых денежных переводов, выдача пенсий, продажа прессы, открыток, марок и конвертов и др.), о видах деятельности почтовых работников (погрузка, упаковка, оформление различной корреспонденции и т. д.), истории способов связи между людьми (от голубя и почтовой тройки до Интернета), видах транспортировки почты (авиа, наземная, электронная), о почте как средстве связи между людьми и т. п.;</li> <li>• создание коллекции «Открытки, марки, средства связи»;</li> <li>• проектная деятельность (составление и оформление письма детям другого детского сада (группы), заболевшему другу; создание в группе почтового ящика, куда дети положат все свои письма, достанут их и распечатают в день праздника);</li> <li>• мастерская (изготовление конверта, открытки, газеты, журнала, марки; выкладывание конверта из мелких предметов);</li> <li>• коллективное составление инструкции (памятки) «Как</li> </ul>
--	--	--	---	---

				написать и отправить письмо»;
День физкультурника	<p>Физическая культура в широком смысле слова —это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. Главные средства физической культуры — это осознанная двигательная активность (утренняя зарядка, гимнастика в середине дня, занятия фитнесом, тренировки в тренажёрном зале, плавание и т. д.) и ведение здорового образа жизни (правильное питание, отдых на природе, личная гигиена). Физическая культура в той или иной степени и форме доступна каждому человеку, в этом её главное отличие от спорта, который требует повышенной мобилизации физических, психических и нравственных качеств человека для достижения спортивных результатов и побед.</p> <p>День физкультурника — праздник, призывающий россиян к активным и</p>	1-я неделя августа	-спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.</u></p> <p><b>5—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Олимпиада»;</li> <li>• создание коллекций «Зимние и летние виды спорта»;</li> <li>• подвижные игры, эстафеты, соревнования;</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>• придумывание и творческое рассказывание «Новый вид спорта для Олимпийских игр»;</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация эскизов спортивного костюма для сборной России, медали для чемпионов; организация физкультурного уголка в группе);</li> <li>• беседы, рассказы педагогов по теме праздника;</li> <li>• разучивание музыкально-ритмических и физкультурных композиций;</li> <li>• рассказы детей на темы «Мой любимый вид спорта», «Моя любимая команда», «Мой любимый спортсмен» и др.;</li> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника</li> </ul>

	массовым занятиям физической культурой			
День строителя	<p>«...Я бы строить дом пошел, пусть меня научат» (В. Маяковский). Каждый человек — немного строитель. В детстве мы строим из кубиков, конструкторов, песка, веток и других подручных материалов всевозможные постройки: дома, гаражи, замки, шалаши. Став взрослыми, стремимся успеть построить собственный дом, своими руками сделать ремонт в квартире, испытывая радость созидания и творчества. Человеческое общество всегда очень уважительно относилось к людям строительных профессий, потому что благодаря им появляются новые здания, дороги, мосты,</p>	2-я неделя августа	<p>сюжетно-ролевая игра с элементами конструирования «Строители»;</p> <p>экскурсия к строительной площадке</p>	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений и положительного отношения к профессии строителя, результатам труда строителей.</u> <b>4—7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Строители», «Стройплощадка»;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета здания, стройплощадки, подъемного крана и др.);</li> <li>• создание коллекций «Строительные инструменты», «Строительные материалы», «Строительная техника», «Строительные профессии»;</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме; выкладывание из мелких предметов деревенского дома, многоэтажного дома и др.);</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> </ul>

	<p>заводы, храмы — всё то, без чего не может существовать современный человек. В России День строителя отмечается с 1956 года. Доброй традицией праздника является открытие новых строительных объектов</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• беседы и рассказы воспитателя по теме праздника (о труде строителя, разнообразии строительных профессий, видах зданий, возводимых строителями (жилые дома, заводы и фабрики, мосты, дворцы культуры, театры, стадионы, больницы, детские сады и школы), истории профессии (от египетских пирамид до небоскребов), российских достопримечательностях (Кремль, храм Василия Блаженного, храм Христа Спасителя));</li> <li>• слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>• развивающие игры «Профессии», «Чей предмет»</li> </ul>
--	---	--	--	---

### 3.1.4.особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей .

Построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре). Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игры и игрушки — обеспечивают максимальный для каждого

возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группах оборудованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок «Игротека»;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирование);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными пластмассовыми конструкциями (конусы, кирпичики, кубики и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Также есть ширмы, с помощью которых дети могут создавать различные пространства для деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Образовательная среда, созданная с учетом возрастных возможностей, зарождающихся склонностей и интересов, конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие.

В группах созданы условия для возникновения и развертывания разных видов игр: подвижных и спокойных, индивидуальных и совместных, дидактических, театрализованных и сюжетно-ролевых. А также дети имеют возможность общения и совместной деятельности. Игровое оборудование и дидактический материал в группах размещен в соответствующих игровых центрах. ДОО располагает всем необходимым оборудованием, методическими и дидактическими пособиями для реализации поставленных задач.

### **Центры детской активности в группах**

**Познавательное направление развития детей: Центр сенсорного развития, Центр «Мы познаем мир» Центр конструктивной деятельности, Центр математического развития**

**Художественно – эстетическое направление развития детей: Центр изобразительной деятельности, Центр музыкально-театрализованной деятельности**

**Социально – коммуникативное направление развития детей: Центр сюжетно-ролевой игры, Центр «ПДД и безопасности»**

**Физкультурно – оздоровительное направление развития детей: Цент физического развития, Центр сохранения здоровья ребенка**

**Речевое направление развития детей : Центр речевого развития, Книжный уголок**

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.**

Методическое обеспечение:

1. Ушакова О.С. программа развития речи дошкольников «Развитие речи детей 3-5 лет» О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2016. – 192 с.- (Развиваем речь) 2. Ушакова О.С. программа развития речи дошкольников «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова. М., ТЦ Сфера, 2016. – 192 с.- (Развиваем речь)
3. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. Автор: под ред. О.С. Ушаковой Издательство: "Сфера" Год: 2015.
4. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О. С. Ушаковой. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с. (Развиваем речь)
5. Ушакова О. С, Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие.— М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с. – (Развиваем речь)

### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

4.1. Краткая презентация Программы Презентация ООП - это форма широкого информирования общественности, прежде всего родительской, об образовательных программах, реализуемых в детском саду, об особенностях организации образовательного процесса, укладе детсадовской жизни, планируемых и осуществляемых изменениях и нововведениях. В соответствии с Конституцией и с Законом РФ «Об образовании» Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты в соответствии, с которыми утверждаются следующие базовые ценности российского дошкольного образования:

- поддержки специфики и разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

-уважение личности ребёнка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

-осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

В нашем детском саду на сегодняшний день мы реализуем ООП, которая регламентирует особенности организационно-педагогических условий и содержание деятельности детского сада по реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. На сегодняшний день детский сад имеет в своем составе группу разновозрастную, общеразвивающей направленности и группу компенсирующей направленности, которая ведет свою деятельность по адаптированной программе. В Программу включена углубленная работа по образовательной области «Речевое развитие», патриотическое воспитание. Детский сад осуществляет образовательную деятельность пять дней в неделю. Нерабочие дни - суббота и воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ. Режим работы с 7.00 до 17.30.

Одним из условий обеспечения результата реализации Программы является уровень профессиональной компетентности педагогических кадров, осуществляющих воспитательно-образовательный процесс в детском саду, степень овладения ими современными образовательными технологиями, формами и методами организации совместной деятельности с детьми по разным образовательным областям.

**Цель Программы** - обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной; – речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

**Цели Программы реализуются через решение следующих задач, соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования
- 5) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение данных задач потребовало внесения ряда изменений в организацию образовательного процесса. Прежде всего, это связано с обустройством развивающей предметно-пространственной среды. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов:

- насыщенность,
- трансформируемость,
- полифункциональность,
- вариативность,
- доступность.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок «Игротека»;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;

- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирование);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными пластмассовыми конструкциями (конусы, кирпичики, кубики и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Благодаря специальной организации образовательной среды возможна интеграция различных форм обучения. Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, а также предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра.

Особенностями организации индивидуально - групповых НОД являются:

1. Создание обучающей предметно-развивающей среды.
2. Предоставление детям свободы во время занятий:
  - свобода выбора материала;
  - свобода выбора места работы;
  - свобода выбора партнеров для самостоятельной деятельности;
  - свобода общения с воспитателями с другими детьми.

### 3.Создание атмосферы доброжелательности, доверия, сотрудничества.

Механизмом реализации ООП детского сада является учебный план, при конструировании которого учитывались вышеназванные особенности организации образовательного процесса. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения Программы в младенческом и раннем возрасте:

— ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; — владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

— проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры освоения на этапе завершения дошкольного образования:

— ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности

— игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

— ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

— у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться правилам и социальным нормам;

— ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы детского сада:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. (Мониторинг реализации ООП) Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно- тематическому принципу планирования. Расписание видов детской деятельности составляется детским садом на основании следующих нормативно-правовых документах:

- Закон об образовании в Российской Федерации;
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО;
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ);

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,

– систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.
- Интегрированная форма – «Концерт»- форма организации художественно- творческой деятельности детей.
- Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов.
- Коллекционирование - форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог – ребенок - родитель». - Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе (трудовые десанты, акции).

Детская инициатива проявляется как в совместной образовательной деятельности детей со взрослыми и сверстниками, так и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. В детском саду педагоги активно используют метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. Интегрированные формы работы с детьми позволяют актуализировать те умения и знания, которые освоены детьми в личной практике на достаточном уровне, чтобы быть самостоятельно реализованными в созданных условиях. Использование в работе с детьми интерактивных технологий позволяет детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками. Дети готовы к взаимодействию друг с

другом. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Участвуя в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях разной направленности дети имеют возможность продемонстрировать свои знания, умения и навыки, проявить творческие способности. Дети становятся более уверенными в себе, у них появляется желание действовать, они проявляют инициативу при подготовке к следующему мероприятию.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

→ Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова. М., Мозаика- Синтез 2015.

Цель: овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста.

Цели вариативной (учрежденческой) части Программы реализуются через решение следующих задач:

- Формирование необходимого уровня речевых умений и способностей;
- обогащение словарного запаса;
- совершенствование звуковой культуры, образной и грамматической стороны речи;
- развивать содержательность и связность речи, речевое творчество;
- активизация эмоционально-образной сферы мышления;

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») **дошкольное** образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в **дошкольном** детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

**Патриотическое воспитание дошкольников в Детском саду «Буратино» - это не только воспитание** любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям

других национальностей, но и **воспитание** уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Концепция модернизации российского образования определяет приоритетные задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения. Одной из таких задач является **патриотическое воспитание** подрастающего поколения. Для реализации **необходимо**, прежде всего, создание социальной ситуации развития **детей в детском саду**. Социальная ситуация развития – социальные условия, в которых происходит психологическое и поведенческое развитие человека по следующим показателям:

1. организация жизни **детей в группе**
2. стиль взаимоотношения **воспитателя с детьми**
3. **воспитание у детей** социальных качеств и навыков сотрудничества
- 4 .вовлечение родителей в образовательный процесс.

Для реализации **патриотическому воспитанию необходимо**, прежде всего, создание социальной ситуации развития **детей в детском саду**. Социальная ситуация развития – социальные условия, в которых происходит психологическое и поведенческое развитие человека по следующим показателям:

1. организация жизни **детей в группе**
2. стиль взаимоотношения **воспитателя с детьми**
3. **воспитание у детей** социальных качеств и навыков сотрудничества
- 4 .вовлечение родителей в образовательный процесс.

Организация жизни **детей в группе**.

1. Четко налажена жизнь **детей и режим**.
2. Постоянное эмоционально- практическое взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

### 3. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольной организации. В основу совместной деятельности семьи и детского сада заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость Организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, мастер-классах и открытых занятиях.